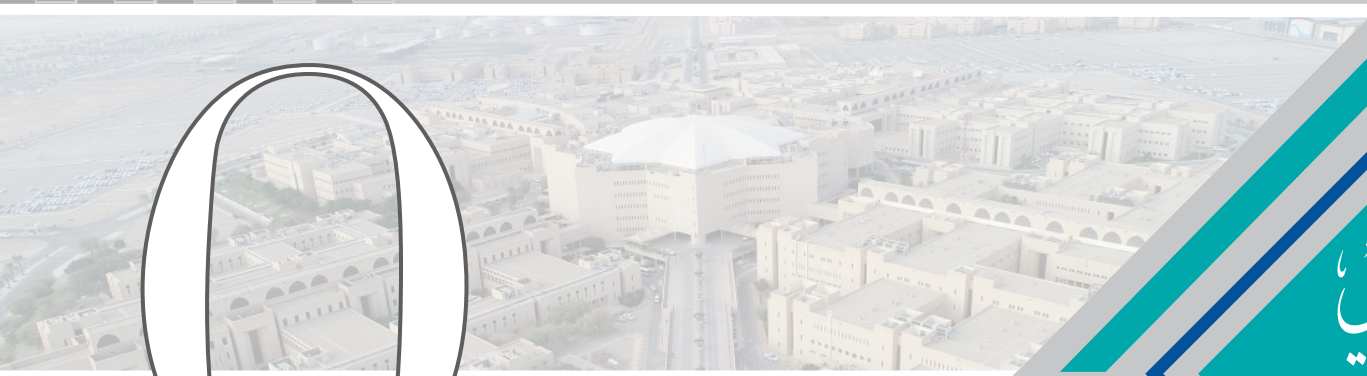


رؤية
VISION
2030
المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA

Qassim
University
جامعة القصيم
كلية الفنون والتصميم
College of Arts and Designs



التقرير السنوي
لكلية الفنون والتصميم
1445

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





صاحب السمو الملكي الأمير
محمد بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود
-حفظه الله-



خادم الحرمين الشريفين
الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود
-حفظه الله-



صاحب السمو الملكي الأمير
فهد بن تركي بن فيصل بن عبد العزيز
نائب أمير منطقة القصيم
-حفظه الله-



صاحب السمو الملكي الأمير الدكتور
فيصل بن مشعل بن سعود بن عبد العزيز
أمير منطقة القصيم
-حفظه الله-



سعادة رئيس جامعة القصيم
أ.د. محمد بن فهد الشارخ



معالي وزير التعليم
أ.يوسف بن عبد الله البنيان

المحتويات

11	عن الكلية.....
11	1-1/ رؤية الكلية.....
11	1-2/ رسالة الكلية.....
11	1-3/ أهداف الكلية.....
12	1-4/ الهيكل التنظيمي للكلية.....
13	1-5/ مجلس الكلية.....
14	1-6/ المجلس الاستشاري.....
16	1-7/ وحدات الكلية.....
38	1-8/ لجان الكلية.....
40	2/ أقسام الكلية والبرامج الأكاديمية وهيئة التدريس.....
40	2-1/ تصميم الأزياء.....
41	2-1-1/ برنامج بكالوريوس تصميم الأزياء.....
42	2-1-2/ برنامج الماجستير في تصميم الأزياء.....
43	2-1-3/ برنامج الماجستير في تصميم وإنتاج الملابس.....
44	2-1-4/ برنامج دكتوراة الفلسفة في تصميم وتطوير الملابس والمنسوجات.....
46	2-2/ الفن التشكيلي.....
46	2-2-1/ برنامج بكالوريوس الفنون البصرية.....
47	2-3/ قسم التصميم والتصوير الرقمي.....
47	2-4/ قسم المسرح والحراما.....
47	2-5/ قسم تصميم الإنتاج.....
47	2-6/ قسم الإنتاج السينمائي.....
48	3/ أعضاء هيئة التدريس ومن في حكمهم.....
50	4/ الطالبات والخريجات

52	1/ برنامج البكالوريوس.....
53	2-4/ برنامج الماجستير.....
54	3-4/ برامج الدكتوراة.....
55	5/ البحث العلمي.....
62	6/ أنشطة وفعاليات الكلية.....
63	1-6/ فعاليات الكلية.....
70	2-6/ أنشطة وفعاليات وحدة الشراكة المجتمعية.....
78	3-6/ أنشطة وفعاليات وحدة النادي الطلابي.....
82	4-6/ أنشطة وفعاليات وحدة العلاقات العامة والإعلام.....
84	7/ إنجازات الكلية.....
86	8/ طموحات الكلية.....
87	9/ لجنة إعداد التقرير.....

المُلخَص

سعت كلية التصميم لتنفيذ جميع الإجراءات التي تحقق رسالتها وأهدافها الاستراتيجية التي تتوافق مع رسالة وأهداف جامعة القصيم لذلك عملت على تحديث خطتها الاستراتيجية التي تتوافق مع الخطة الاستراتيجية الحديثة لجامعة القصيم 2020-2025م وفق إجراءات منهجية سليمة، ونتيجة لذلك تم من خلال الهيكل الشاملة للجامعة تغيير مسمى الكلية لتصبح كلية "الفنون والتصميم" واستحداث عدداً من الأقسام التي تتوافق مع رؤية المملكة 2030 وتلبي متطلبات سوق العمل، واهتمت الكلية بجودة برامجها وأنشطتها التعليمية والأكاديمية، وتفعيلها بكل كفاءة من خلال التنسيق المباشر مع الجهات والوحدات المعنية بما يحقق استمرار ضبط عمليات الجودة. وهذا التقرير يتضمن التعريف بالكلية "نشأتها، ورؤيتها، ورسالتها وأهدافها" والهيكل الإداري التنظيمي لها، وعدد أقسامها وبرامجها وتقارير الإنجاز والأنشطة المختلفة للوحدات، وأهم الإحصائيات ومؤشرات الأداء والتطلعات المستقبلية والملف الإعلامي للكلية. تم إعداد هذا التقرير من قبل لجنة إعداد التقرير السنوي بالاعتماد على مجموعة من البيانات والمعلومات من النظام الأكاديمي وتقارير الأقسام العلمية والبرامج الأكاديمية والوحدات واللجان المختلفة.

كلمة عميدة الكلية

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:

تُعد كلية الفنون والتصميم إحدى كليات الجامعة الرائدة في مجال التصميم والإنتاج والفنون، وتتميز بكفاءاتها الأكاديمية، وكوادرها الإدارية، وتسعى دائما لتحقيق أهدافها، ورسالتها برؤية واضحة وطموحة تتوافق مع مناهجها التعليمية، والبحثية في تخصصاتها المتنوعة، والمختلفة لتهيئة بيئة تعليمية وبحثية جاذبة وفقا لمعايير ونظام الجودة وتشجيع الإبداع والتميز العلمي، وتعزيز القيم الفنية، والجمالية في مجالات التخصص، لتحقيق التقدم، والتطور ومواكبة متطلبات سوق العمل والمجتمع.

ختاما:

نسأل الله أن يكلل الجهود بالنجاح، ويوفق الجميع للارتقاء بالمستوى العلمي، والبحثي وتحقيق الطموحات المستقبلية.

عميدة كلية الفنون والتصميم

د. دلال بنت وضيدان العتيبي

مقدمة

بدأت الكلية في عام 1413 هـ كقسم تابع لكلية التربية لإعداد معلمات المرحلة الابتدائية ببريدة، وفي عام 1418 هـ وبموجب القرار رقم 47640 / 25/4 ك ق تم اعتماد تطوير القسم وتحويله إلى كلية التربية للاقتصاد المنزلي والتربية الفنية، و بانضمام الكلية لجامعة القصيم في عام 1428 هـ شهدت الكلية تطوراً ونمواً كمياً و نوعياً وتغير مسماها بموجب القرار الوزاري رقم أ/56 وتاريخ 6 / 1 / 1430 هـ لتحمل مسمى كلية التصميم والاقتصاد المنزلي، ويستمر ذلك التقدم والتطور المتسارع للكلية حيث تم تعديل مسمى الكلية لكلية التصميم بموجب القرار رقم 1271 في 15 / 12 / 1438 هـ ثم تغير مسمى الكلية مرة أخرى مع الهيكلية الشاملة لجامعة القصيم بموجب قرار مجلس شؤون الجامعات رقم 24 / 19 / 45 لتصبح كلية "الفنون والتصميم".

تهدف كلية الفنون والتصميم بجميع الوحدات التابعة لها إلى التميز وطنياً ودولياً بتطبيق معايير الجودة في جميع العمليات الأكاديمية والإدارية، بما يساهم في تجويد مخرجات الكلية التعليمية والبحثية والخدمية، ولذلك حصلت الكلية على الاعتماد الأكاديمي الوطني الكامل لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء (2018م: 2025م) وهو بداية طموح ومسيرة نحو حصول جميع برامج الكلية على الاعتماد الأكاديمي الوطني من قبل هيئة تقويم التعليم.

1/ عن الكلية

1-1/ رؤية الكلية:

ريادة وطنية في التعليم والبحث والاستدامة وشراكة فاعلة وطنياً.

College Vision: National leadership in education, research, sustainability, and effective national partnership.

1-2/ رسالة الكلية:

تقديم برامج تعليمية ومهنية وبحثية وخدمات استشارية بمجالات التصميم معززة للتنمية الوطنية المستدامة في بيئة ملهمة مفعلة للابتكار والتقنية والشراكة.

College Mission: Providing educational, professional, and research programs and consulting services in the fields of design, enhancing sustainable national development in an inspiring environment that activates innovation, technology, and partnership.

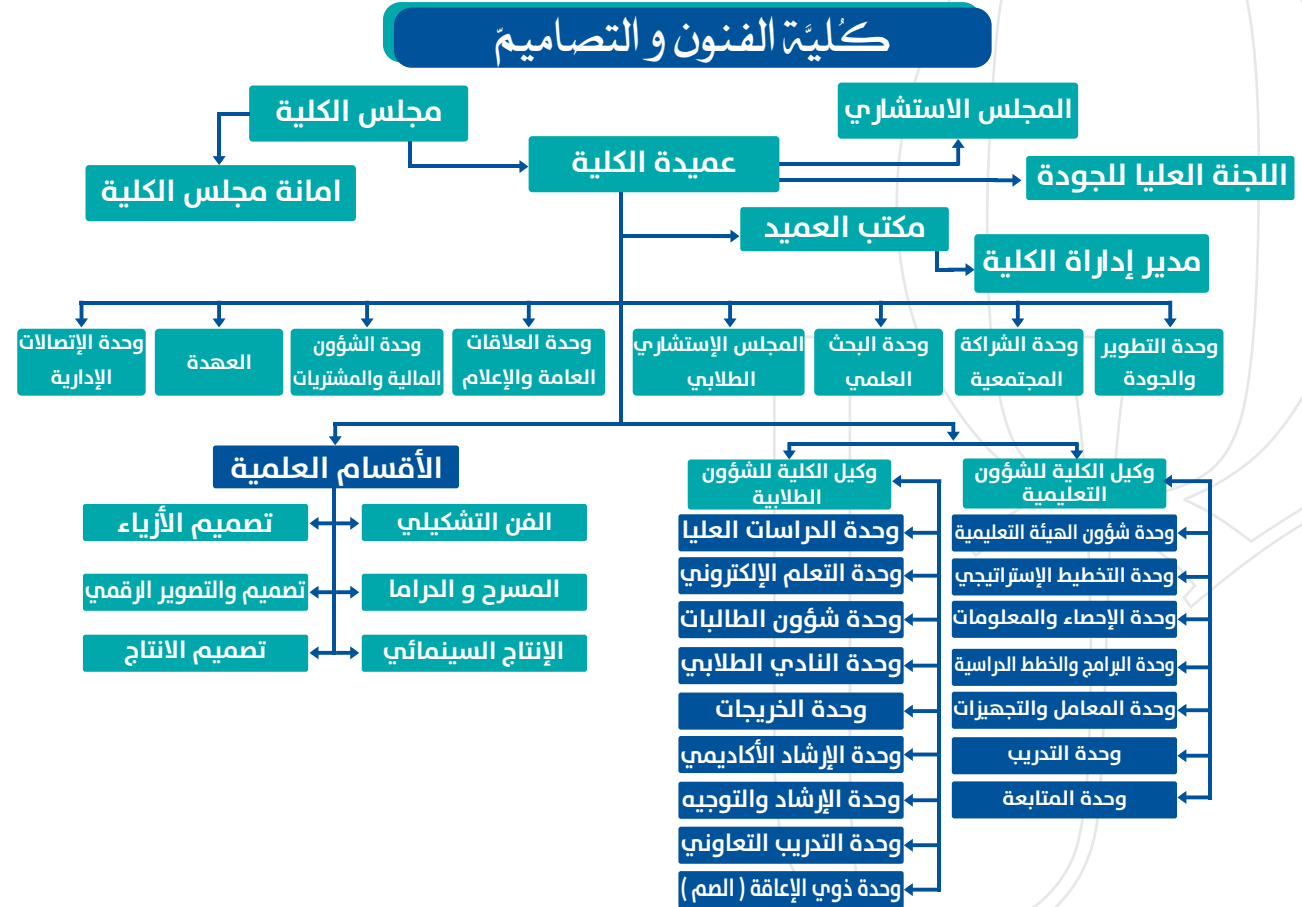
1-3/ أهداف الكلية:

1. تأكيد جودة التعليم وتحقيق التميز في تخصصات مستهدفة.
2. رفع الجدارة والقررة التنافسية والمهنية للطلبة.
3. تعزيز الهوية البحثية وتحسين البحوث التطبيقية والابتكار لتلبية متطلبات التنمية المستدامة.
4. تعزيز الشراكة والتبادل المعرفي وطنياً ودولياً.

College Goals

- 1- Emphasizing the quality of education and achieving excellence in targeted specializations
- 2- Enhancing students' competence, competitiveness, and professionalism.
- 3- Strengthening research identity and improving applied research and innovation to meet the requirements of sustainable development.
- 4- Enhancing partnership and knowledge exchange nationally and internationally.

1-4 / الهيكل التنظيمي لكلية الفنون والتصميم



(أعضاء كلية الفنون و التصميم)

1-5 / مجلس الكلية

رئيساً	عميد الكلية	د. دلال بنت وضحان العتيبي
أمين المجلس	وكيلة الكلية للشؤون التعليمية	د. نهى بنت عبد العزيز العبودي
عضواً	وكيلة الكلية للشؤون الطلابية	د. منى بنت عبد الله العرفج
عضواً	رئيسة قسم تصميم الأزياء	د. مشاعل بنت علي الفائر
عضواً	رئيس قسم الفن التشكيلي	د. بدر بن عبدالعزيز الرزين
عضواً	عضو هيئة التدريس	د. أسماء بنت عبد الرحمن النويصر
عضواً	عضو هيئة التدريس	د. نسرین بنت عوض النقيب

6-1/ المجلس الاستشاري

أعضاء المجلس الاستشاري لكلية الفنون والتصميم

رئيساً	عميدة الكلية	د. دلال بنت وضحيان العتيبي
نائباً للرئيس	مديرة وحدة ضمان الجودة	د. دعاء بنت محمد عبود
أمين اللجنة	مديرة برامج الدراسات العليا	د. سناء بنت محمد شاهين
عضواً	خبير مهني في التخصص	أ.د حنان بنت عبد الحليم بخاري
عضواً	ممثّل جهات توظيف	أ.د نورة بنت محسن الدعجاني
عضواً	ممثّل جهات توظيف	د. مها بنت أمين خياط
عضوا	ممثّل جهات توظيف	أ. سليمان بن عبد العزيز السعيد
عضواً	خريجة برنامج دكتوراه تصميم الأزياء (تصميم و تطريز الملابس والمنسوجات)	د. مشاعل بنت علي الفائز
عضواً	خريجة برنامج دكتوراه تصميم الأزياء (تصميم وإنتاج الملابس)	د. هيفاء بنت عبد الله الجاسر
عضواً	خريجة برنامج الماجستير في تصميم الأزياء (مسار تصميم وتطريز الملابس والمنسوجات)	أ.ناهة بنت عبد العزيز الثبيتي
عضواً	خريجة برنامج الماجستير في تصميم الأزياء (مسار تصميم وإنتاج الملابس)	أ.نائلة بنت عبد الله النائل
عضواً	خريجة برنامج بكالوريوس تصميم الأزياء	أ.رغد بنت عبد الله البليهد

الأهداف :

1. الأسهام في تطوير البرامج والخطط الحراسية وفق أحدث المعايير والمستجدات المهنية ومتطلبات سوق العمل بما يسهم في تحقيق رؤية 2030.
2. تشجيع التعاون والتواصل بين البرامج الأكاديمية وجهات التوظيف المناسبة للخريجين.
3. دعم آليات التعاون بين البرامج الأكاديمية وجهات التوظيف في القطاعين العام والخاص.
4. توجيه الاهتمامات البحثية للبرامج الأكاديمية لما يلامس احتياجات وتطلعات المجتمع المهني.
5. سد الفجوة بين البرامج الأكاديمية والاطراف المهنية ومد الجسور لتعميق الشراكة وإيجاد حلول للمشكلات بصورة تكاملية.

7-1 / وحدات الكلية:

أولاً: الوحدات التابعة لعميدة الكلية:

وحدة التطوير والجودة:

مهام الوحدة:

- 1- المشاركة في تقديم البيانات والمعلومات المطلوبة لإعداد وتطوير وتقويم الخطط والبرامج في الكلية.
- 2- المشاركة في إعداد وتطبيق الخطة الاستراتيجية للكلية.
- 3- تطبيق أنظمة وضوابط وإجراءات ومعايير الحصول على الاعتماد الأكاديمي ومتابعة استمرارية تنفيذها في الكلية.
- 4- التحقق من تطبيق أنظمة وضوابط ومعايير ضمان الجودة في المجالات التعليمية والإدارية والتنظيمية والتقنية ومتابعة استمرارية تنفيذها في الكلية.
- 5- اقتراح أسماء المؤسسات والجامعات والكليات التي يمكن التعاون والتحالف والشرابة معها في مجال ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي.
- 6- اقتراح معايير وأدوات وآليات تقييم وقياس أداء الوحدات التعليمية والإدارية بالكلية في مجال ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتابعة اعتمادها.
- 7- المتابعة المستمرة لأداء الوحدات التعليمية والإدارية في مجال ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي وإعداد التقارير وتضمينها للمقترحات التطويرية.
- 8- بناء قاعدة بيانات متكاملة لضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي وإدخال البيانات اللازمة ومعالجتها وتحديثها بشكل مستمر.
- 9- إعداد وتنفيذ برامج نشر ثقافة الجودة في الكلية.
- 10- الرفع بتقارير لعامة ضمان الجودة والاعتماد عن جميع أنشطة وإنجازات الكلية في مجال ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي.
- 11- تنفيذ أي مهام أخرى تقع في نطاق العمل.

مديرة الوحدة: د. دعاء محمد عبود

وحدة الشراكة المجتمعية:

مهام الوحدة:

- 1 - رفع خطة الشراكة المجتمعية الى العمادة.
- 2 - تنظيم إقامة الدورات التدريبية وورش العمل والحملات التوعوية والشركات المجتمعية.
- 3 - تفعيل الأيام العالمية من خلال وحدة الشراكة المجتمعية بالكلية.
- 4 - بناء جسور التعاون مع المجتمع بكل مؤسساته
- 5 - حث منسوبي الكلية على المشاركة في أنشطة الشراكة المجتمعية
- 6 - توثيق برامج وحدة الشراكة المجتمعية على X وموقع الكلية.
- 7 - إعداد تقارير التقارير الدورية عن إنجازات وحدة الشراكة المجتمعية، وتقارير البرامج المقدمة.
- 8 - التوعية الإعلامية من خلال تنفيذ المطويات الورقة والإلكترونية.

مديرة الوحدة: د. رجا مصطفى

وحدة البحث العلمي:

مهام الوحدة:

- 1- تطبيق سياسات البحث العلمي المعتمدة من المراكز البحثية بعمادة البحث العلمي.
- 2- تفعيل أنشطة البحث العلمي والعمل على تطويرها وتحسينها (المؤتمرات، فعاليات يوم البحث العلمي الدورات التدريبية، ورش العمل).
- 3- تشجيع أعضاء هيئة التدريس والطلابات وحثهم على زيادة الإنتاج العلمي والنشر في الأوعية المتخصصة طبقاً لقواعد النشر المعتمدة من عمادة البحث العلمي.
- 4- متابعة المشروعات البحثية المدعومة من عمادة البحث العلمي للكلية.
- 5- رفع الطلبات المقدمة من طالبات الدراسات العليا لصرف مكافآت النشر العلمي للبحوث المستقلة من رسائل الماجستير والدكتوراه.
- 6- نشر ثقافة الأمانة العلمية عند كتابة البحوث العلمية.
- 7- تطبيق الخطة البحثية للكلية لعام 1438-1441 هـ.
- 8- تحديث الخطة البحثية للكلية "كل خمس سنوات" بما يتناسب مع رسالة المؤسسة وخطط التنمية الوطنية.
- 9- إعداد تقرير عن التطورات الحديثة في مجال التخصص والإعلان عن آخر التطورات والمؤتمرات المعارض الأكاديمية من خلال تصميم الكتيبات والإعلان عنها بموقع الكلية.
- 10- إعداد تقرير سنوي لتوثيق أنشطة البحث العلمي بالكلية.

مديرة الوحدة: د. سحر علي زغلول

وحدة العلاقات العامة والإعلام

مهام الوحدة:

- 1- مشاركة الأقسام الضيافة وتفعيل نشاطاتهم.
- 2- المشاركة الفعالة في مناسبات الرسمية للأنشطة المقامة في المملكة.
- 3- نسخ وإرسال الخطابات المتعلقة بمكتب العلاقات العامة مع عمل نماذج خاصة لها (تعزية - تهنئة - شهادات شكر وتقدير)
- 4- المتابعة والتنسيق والأشراف المباشر على التجهيزات للحفلات، والندوات والاجتماعات الخاصة بالكلية.
- 5- عمل دليل الهواتف.
- 6- الأشراف المباشر على المعرض والتنسيق لاستقبال الزوار داخل الكلية وخارجها.
- 7- التوثيق الإعلامي للاحتفالات والأخبار الخاصة بالكلية على الموقع.
- 8- تصميم الإعلانات الخاصة بالكلية لجميع الوحدات ونشرها على منصة (X) والشاشات الإعلان.
- 9 -كتابة التقارير الدورية للوحدة والتواصل مع منسقي قسم الإعلام بالجامعة.
- 10- متابعة الاستفسارات الواردة على موقع الكلية ومنصة (X) والرد عليها .

مديرة الوحدة: أ.رنا الرشودي

وحدة الاتصالات الإدارية:

مهام الوحدة:

- 1- الإشراف على برنامج الاتصالات الإدارية (إنجاز)
- 2- البحث مع مسؤولية المتابعة للخطابات الصادرة
- 3- توزيع التعاميم الداخلية عبر نظام إنجاز إلى أقسام الكلية.
- 4- إنجاز المعاملات الصادرة عن طريق نظام إنجاز.
- 5- استقبال جميع المراسلات الواردة واستلامها وإحالتها إلى الإدارات المختصة.
- 6- تصنيف وترميز واسترجاع أوراق وملفات كل المعاملات.
- 7- تنظيم المحفوظات والعمل على تطويرها بصفة مستمرة.
- 8- استقبال جميع المراسلات الصادرة واستلامها واتخاذ الإجراءات السريعة لإرسالها إلى الجهات المختصة داخل وخارج الكلية.
- 9- التأكد من توقيع الخطابات الصادرة.
- 10- تصوير الخطابات.
- 11- تصنيف وحفظ الصور في ملفات الصادر.
- 12- التأكد من توقيع الجهات بعد رجوع ورقة التسليم والتسلم.
- 13- تسجيل التعاميم الداخلية بالتسلسل الرقمي.
- 14- الحرص على وصولها في الوقت المناسب.
- 15- القيام بفهرسة الخطابات الواردة والصادرة عبر نظام إنجاز.

مديرة الوحدة: أ. فاتن المحسن

وحدة المالية والمشتريات

مهام الوحدة:

- 1- استلام طلبات الشراء.
- 2- متابعة أوامر الشراء حتى تسليمه .
- 3- رفع التقارير المالية السنوية.
- 4- توفير كل ما تحتاج الكلية بأقل تكلفة مع مراعاة الجودة والخدمة المطلوبتين التي لا توفرها المستودعات.
- 5- تدقيق الفواتير ونسخها وحفظها
- 6- مراقبة الحركة النقدية وتدقيق سندات الصرف.
- 7- طلب صرف السلفة المؤقتة والمستديمة وتسديدها بفواتير.
- 8 -تسديد الالتزامات والديون بالوقت المحدد .

مديرة الوحدة: أ. نورة القصير

وحدة العهد:

مهام الوحدة:

- 1- تأمين الأجهزة والأثاث المكتبي والقرطاسية للأقسام التعليمية والإدارية.
- 2- متابعة صلاحية الأجهزة واسقاط التالف منها.
- 3- استلام وتسليم الأجهزة الموردة.
- 4- اعداد بطاقات عهد لكل إدارة أو قسم أو موظف للأصناف المستديمة.
- 5- استلام الرجيع وتسليمه للجهات المختصة.
- 6- رفع المعاملات لتوريد وتجهيز المعامل، والمفاهمة مع قسم المشتريات.

مديرة الوحدة: أ. نورة الجندلي

ثانياً: الوحدات التابعة لوكالة الكلية للشؤون التعليمية

وحدة شؤون الهيئة التعليمية

مهام الوحدة:

- 1- تنفيذ سياسات الكلية فيما يخص المعيدين والمحاضرين والمبتعثين الخارجيين وبما يخدم تحقيق رسالتها.
- 2- المتابعة مع الأقسام بتحديد احتياجات القسم من أعضاء هيئة التدريس ومن في حكمهم.
- 3- دراسة طلبات تعيين أعضاء هيئة التدريس الجدد ومتابعه عملية التعاقدات الجديدة بالتنسيق مع القسم المختص.
- 4- متابعة عملية تجديد التعاقدات لمن أكمل 10 سنوات أو تجاوز 60 سنة بالتنسيق مع القسم المختص.
- 5- متابعة رفع مباشرة أعضاء هيئة التدريس ومن في حكمهم.
- 6- التأكد من اكتمال أنصبة أعضاء هيئة التدريس واستحقاقهم للساعات الزائدة ومتابعة رفعها مع القسم المختص.
- 7- متابعة طلبات أعضاء هيئة التدريس ومن في حكمهم المتعلقة بالندب والاعارة والاجازات الاستثنائية والتقاعد والاستقالات للمتعاقدين، وحضور ورش العمل والدورات التدريبية.

مديرة الوحدة: د. رشا علي يوسف

وحدة التخطيط الاستراتيجي

مهام الوحدة:

- 1- وضع خطة استراتيجية 1442-1447 | 2020-2025 لتطوير عمليتي التعلم والتعليم بما يتناسب مع متطلبات العصر واحتياجات المجتمع وسوق العمل.
- 2- تشخيص الوضع الراهن بمراجعة الوثائق ذات الصلة وتحليلها والوصول الى نتائج، والمقارنة المرجعية.
- 3- الصياغة المبدئية للإطار الاستراتيجي من خلال تحديد المتطلبات المنهجية لصياغة الإطار الاستراتيجي: الرؤية والرسالة والقيم والأهداف الاستراتيجية.
- 4 - تحليل تفصيلي لأطر استراتيجية حاكمة وعلى رأسها رؤية المملكة العربية السعودية 2030 بجانب التوجهات الوطنية الصادرة من الجهات ذات العلاقة مع مراعاة المزايا التنافسية المستدامة لمنطقة القصيم .
- 5 -الصياغة النهائية للإطار الاستراتيجي بحسب التغذية الراجعة من خلال التعرف على وجهات نظر الأطراف ذات الصلة حي ال الصياغات المبدئية.
- 6 - نشر أهداف ومقومات الخطة الاستراتيجية والتعريف بها باستخدام الطرق المختلفة (من منشورات وكتب ومطويات وورش عمل ومحاضرات ... وغيرها) على مستوى الأقسام الإدارية والأكاديمية بالكلية.
- 7- تحديد وتنفيذ بعض برامج ومبادرات ومشاريع الخطة الاستراتيجية للجامعة طبقا للمؤشرات الرئيسة للجامعة والملائمة لمجال القسم العلمي للكلية.
- 8- القيام بأي مهام أخرى تكلف بها الوحدة في مجال اختصاصها.

مديرة الوحدة: أ.د. سوسن عبد اللطيف رزق

وحدة الإحصاء والمعلومات

مهام الوحدة:

- 1- إنشاء منظومة تقنية شاملة لجمع وحصر البيانات
 - 2- جمع وحفظ وتحديث البيانات والمعلومات الإحصائية للكلية
 - 3- الحصول على قواعد بيانات من الجهات الخارجية إذا لزم الأمر
 - 4- إجراء الدراسات الإحصائية والتحليلية الوصفية على البيانات المتوفرة للوحدة وفق متطلبات العمل
 - 5- التنسيق مع البرامج لتصميم الاستبانات الإلكترونية لقياس مخرجات كل برنامج وتحليلها
 - 6- فهرسة المعلومات والبيانات المستخرجة بشكل دوري وتنظيمها بحيث يمكن الوصول إليها بسهولة
 - 7- توفير المعلومات والإحصاءات المطلوبة من مختلف الجهات داخل الكلية وخارجها
 - 8- إعداد النشرات والتقارير والإحصائيات المطلوبة للنشر بالتنسيق مع مسؤول الموقع الإلكتروني بالكلية
 - 9- المشاركة في إعداد التقرير السنوي للكلية.
- مديرة الوحدة: د. أماني مصطفى عابد

وحدة البرامج الخط الحراسية

مهام الوحدة:

- 1- اقتراح برامج جديدة تتناسب مع خطط التنمية وتلبي احتياجات سوق العمل.
- 2- متابعة وتقويم أداء الأقسام ومتابعتها للتأكد من تطبيقها للبرامج والخطط الحراسية.
- 3- متابعة مستجدات البرامج والخطط الحراسية علو مستوى الجامعات المحلية والعالمية.
- 4- متابعة تطوير البرامج الأكاديمية .
- 5- العمل على تحسين المخرجات التعليمية لأقسام الكلية.
- 6- متابعة إعداد الحراسات والمقارنات المرجعية الخاصة بالبرامج والخطط الحراسية بأقسام الكلية.
- 7- تطوير الطول العلمية التي تعزز الجانب التعليمي والأكاديمي للكلية ومتابعة المستجدات لنقلها وتوطئها وتطويرها لخدمة العملية التعليمية بما يتناسب مع طبيعة الكلية وأهدافها.
- 8- متابعة الأدلة والنماذج اللازمة لبناء الخطط الحراسية والأنظمة واللوائح لتطوير البرامج والخطط الحراسية المعدة من قبل إدارة البرامج والخطط الحراسية بالجامعة.
- 9- اعتماد البرامج والخطط الحراسية المستحدثة / المطورة تمهيداً لاعتمادها من مجلس الكلية وإدارة البرامج والخطط الحراسية بالجامعة.
- 10- تنفيذ أي مهام أخرى تقع في نطاق العمل.

مديرة الوحدة: أ.د. ألفت شوقي منصور

وحدة المعامل والتجهيزات

مهام الوحدة:

- 1- حراسة احتياجات الأقسام من المستلزمات التعليمية بما يتلاءم مع طبيعة التخصص وأعداد الطالبات به، ورفع بذلك الى مجلس القسم.
- 2- إعداد خطة زمنية لمتابعة المهام والأنشطة المطلوبة.
- 3- إعداد قاعدة بيانات (سجلات) بالمعامل المتاحة وتجهيزاتها ومعداتا وملاحيتها للاستخدام.
- 4- متابعة كفاية الاحتياجات السنوية لتحقيق الرسالة والأهداف الإستراتيجية للأقسام.
- 5- المتابعة مع الوحدات الإدارية ذات العلاقة بالكلية لشراء وتوريد احتياجات الأقسام.
- 6- تقييم استيفاء معايير ملائمة الأجهزة والمعامل بجميع الأقسام في الوضع الحالي.
- 7- رفع طلبات صيانة المعامل (كهرباء - مدني - أجهزة - تركيبات) على رابط ساعد الذكي أو مكسيمو بموقع الجامعة.
- 8_ متابعة تطبيق أنظمة وإجراءات الأمن والسلامة في معامل الأقسام وقاعاته وإبلاغ القسم المختص.
- 9- فحص واستلام كل ما يورد للأقسام من أجهزة ومعدات وتجهيزات، والتأكد من مطابقتها للمواصفات المطلوبة.
- 10- رفع تقرير فصلي عن عمل الوحدة لوكالة الكلية للشؤون التعليمية نهاية الفصل الدراسي موضحا به نقاط القوة توصيات التحسن، وآليات التنفيذ.
- 11- القيام بأي مهام أخرى تحال إلى الوحدة.

مديرة الوحدة: د. ربي عبد الله الرميح

وحدة التدريب

مهام الوحدة:

- 1- تفعيل الدورات التدريبية الواردة من لجان الجودة بالأقسام المختلفة طبقاً لنماذج (ج د 8، ج د 9، ج د 10) وتقارير تفعيلها.
- 2- تفعيل الدورات التدريبية طبقاً للخطة الزمنية للوحدة ومتابعة تنفيذها.
- 3- إعداد تقرير إنجاز المهام طبقاً للخطة الزمنية للوحدة.
- 4- استقبال المعاملات الواردة من مركز تنمية القدرات بجامعة القصيم والرد عليها.
- 5- حساب مؤشرات الأداء الخاصة بالدورات التدريبية للبرامج المختلفة داخل الأقسام.
- 6- الرد على توصيات الهيئة فيما يخص برامج التدريب لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء.
- 7- إعداد تقارير دورية عن حضور العضوات لبرامج التدريب المختلفة.
- 8- حث العضوات على حضور البرامج التدريبية المختلفة.

مديرة الوحدة: د. هيفاء منصور الخليوي

وحدة التخطيط والمتابعة

مهام الوحدة:

- 1- تختص هذه الوحدة بفحص ومتابعة كشوف الحضور والانصراف الخاصة بأعضاء هيئة التدريس أثناء أداء محاضراتهم خلال ساعات العمل الرسمية
- 2- متابعة المعاملات التي توجه من وإلى مكاتب الوحدات في الكلية ومتابعة سيرها حسب اللوائح والانظمة.

ثالثاً: الوحدات التابعة لوكيلة الكلية للشؤون الطلابية:

وحدة الحراسات العليا

مهام الوحدة:

أولاً: يتولى المكتب رفع ومتابعة الإجراءات الأكاديمية التالية:

أ- إجراءات الرسائل العلمية:

تعين مشرف علمي للطالب المستجد - إقرار خطة الطالب وتعين مشرف له - تغيير المشرف - تعديل عنوان خطة الطالب
تقديم التقرير الحراسي تشكيل لجان المناقشة - تعديل لجنة المناقشة - منح الطالب الدرجة العلمية

ب- الحركات الأكاديمية:

تأجيل القبول - تأجيل الحراسة - الاعتذار أو الحذف - الفرص الإضافية - طلب التحويل - طلب طي القيد - طلب إعادة القيد
ثانياً: عمل مسح لعناوين الرسائل العلمية المقترحة قبل تسجيلها

ثالثا: انعقاد لجنة الدراسات العليا (بعد اعتمادها من مجلس الكلية) والتي من مهامها

1- النظر في الأمور التي تتعلق بالدراسات العليا بالكلية والتي تتطلب قرار جماعي بشأنها

2- فحص ومراجعة الخطط المستحدثة (العنوان وترجمته - محتواها) طبقا لدليل كتابة الرسائل لجامعة القصيم.

3- التوصية بإجازة الخطط المستحدثة بعد الفحص والدراسة

رابعا: اجتماعات وحراسة خطط الرسائل العلمية والتوصية بتعديلها إن لزم الامر

خامسا: يتولى المكتب الرد على جميع التعاميم التي تخص الدراسات العليا والبحث العلمي

سادسا: حفظ وتسجيل جميع الحركات الأكاديمية لطالبات الدراسات العليا.

سابعا: عمل تقرير دوري عن المكتب ورفع لوحدة الجودة بالكلية

ثامنا: كما يتولى المكتب مخاطبات المكتبة المركزية بالكلية.

مديرة الوحدة: د. رشا علي الجوهري

وحدة التعلم الإلكتروني

مهام الوحدة:

- 1- دراسة احتياجات الكلية فيما يخص تطبيق التعلم الإلكتروني.
- 2 - متابعة تنفيذ سياسات وبرامج التعلم الإلكتروني في الكليات.
- 3-المشاركة في أنشطة التدريب والتأهيل ونشر الوعي فيما يتعلق بالتعلم الإلكتروني بالكلية.
- 4- تنسيق وتنفيذ الأنشطة المتعلقة بالتعلم الإلكتروني بالكلية وإعداد التقارير الخاصة بذلك وفق سياسة العمادة.
- 5- المشاركة في رسم وتنفيذ وتحديث خطط العمادة بما يتوافق مع أهداف العمادة والتوجهات الأساسية للتعلم الإلكتروني في الجامعة.

مديرة الوحدة: د. أم محمد جابر السيد

وحدة شؤون الطالبات

مهام الوحدة:

- 1 - إدخال الجداول الحراسية (الخطة المطورة - الخطة المنتهية -فئة الصم) وربط الشعب بالمحاضرات والقاعات.
- 2- تنفيذ طلبات الحذف والإضافة من خلال شاشة تعديل الجداول الحراسية.
- 3- العمل على نظام إنجاز وتنفيذ خطابات الوحدة والرد على استفسارات الطالبات.
- 4- توزيع الطلاب على أعضاء الإرشاد الأكاديمي.
- 5-إستخراج عدد من السجلات الأكاديمية مترجم لخريجات ما قبل النظام الجامعي.
- 6- حصر الطالبات المتأخرين دراسيا للخطط المنتهية وإرشادهم أكاديميا بالتنسيق مع وحدة الإرشاد الأكاديمي.
- 7-عمل إحصائيات للقسم والتواصل هاتفياً مع العمادة لحل المشاكل أثناء فترة تسجيل الجداول
- 8- إعداد التقارير الشهرية للوحدة والفصلي.
- 9- توزيع الوثائق وعباءة التخرج للطالبات.

مديرة الوحدة: أ. عواطف المطيري

وحدة النادي الطلابي

مهام الوحدة:

- 1- إكساب الطالبات المهارات الثقافية، الحياتية، التفاعلية والإعلامية.
- 2- اكتشاف وصقل قدرات الطالبات ومهاراتهم ورعايتها.
- 3 - إتاحة الفرصة للطالبات للقاء مع المسؤولات والمشرفات، وكسر الحاجز النفسي بينهما.
- 4- تعميق مبدأ الوسطية في نفوس الطالبات وحمايتهن من التيارات الفكرية المنحرفة.
- 5 - إيجاد قناة اتصال بين طالبات الجامعة ومؤسسات المجتمع الحكومة والخيرية والأهلية والتعرف عليها.
- 6- تعزيز الطالبات على العمل التطوعي وترغيبهن فيه.
- 7- الاستفادة من ذوي الخبرات العملية والتربوية في المؤسسات الأخرى.
- 8- إيجاد مجال للبعد عن الرتابة والملل في الجو الأكاديمي وإضفاء ما تنشط به النفس.

مديرة الوحدة: د. تهاني سليمان الخراز

وحدة الخريجات

مهام الوحدة:

- 1-تحديث قاعدة بيانات خريجات الكلية.
- 2-إعداد قائمة بالدورات التدريبية وورش العمل المطلوبة من قبل الخريجات وطالبات المستويين (الحادي عشر، الثاني عشر) وترشيح عضوات هيئة تدريس متخصصين لإقامتها.
- 3-عقد دورات تدريبية وورش عمل ولقاءات تعريفية في مجال التخصص للخريجات لتهيئتهن لسوق العمل مثل (مهارات التواصل والمقابلات الشخصية، وكتابة السيرة الذاتية).
- 4-إعداد مؤشرات الأداء اليرامجية فيما يخص الخريجات .
- 5-تلقي المقترحات لطالبات المستويين (الحادي عشر، الثاني عشر) المتوقع تخرجهن ودراستها وتفعيل البناء منها.
- 6-الإعلان للخريجات عن الوظائف المطلوبة من جهات التوظيف (إن وجدت) .
- 7-تكريم عضوات هيئة التدريس وأصحاب المشاريع والمؤسسات التي تتعاون مع الكلية فيما يخص الخريجات.
- 8-دعوة الخريجات للمشاركة بالأنشطة غير المنهجية التي تنفذ بالكلية مثل (المعارض، الفعاليات، مناقشة الرسائل العلمية).
- 9-تشجيع الخريجات على الالتحاق بالدراسات العليا "ماجستير، دكتوراه"، وتوفير المعلومات اللازمة لذلك.
- 10-تطبيق توصيات التحسين الواردة في تقارير الجودة عن نتائج استطلاعات الرأي الخاصة بكلا من (الخريجات، جهات التوظيف).

- 1- إدارة نادى الخريجات الإلكتروني وتدار فيه كافة المناقشات العلمية والعملية بين رئيسة وحدة الخريجات والخريجات عبر موقع التواصل "واتساب"
- 12- إعداد وتوزيع مطوية لطالبات المستويين (الحادي عشر، الثاني عشر) لحثهن على أهمية تواصلهن مع وحدة الخريجات بعد التخرج.
- 13- إعداد تقرير عما تم تنفيذه من توصيات التحسين الواردة في تقارير الجودة عن نتائج استطلاعات الرأي الخاصة بكلا من (الخريجات، جهات التوظيف).
- 14- إمداد الخريجات بأسماء وأرقام جهات التوظيف والجهات الداعمة للمشاريع .
- 15- الإعلان عن كل ما يهم الخريجات في حياتهن العلمية والعملية وذلك على "تويتر" الكلية .
- 16- الإعداد للمشاركة "يوم المهنة" بجامعة القصيم بإقامة معرض لمشاريع الخريجات.
- 17- التعاون مع وحدة خدمة المجتمع في تقديم الخريجات للعديد من الدورات التدريبية وورش العمل لطالبات المدارس (الابتدائية، المتوسطة، الثانوية).
- 18- إعداد التقرير السنوي لوحدة الخريجات.
- 19- دراسة توصيات التحسين الموجودة في تقرير الإنجاز وإدراجها في الخطة الزمنية للعام التالي.
- 20- إعداد الخطة الزمنية للعام الحراسي القادم.

مديرة الوحدة: د. منى عمر العمر

وحدة الإرشاد الأكاديمي

مهام الوحدة:

- 1- الإشراف ومتابعة عمل المرشحات الأكاديميات في الكلية .
- 2- توزيع الطلبة في الكلية إلى مجموعات وتحديد أسماء المرشحات الأكاديميات من أعضاء هيئة التدريس ويكون ذلك في بداية كل عام.
- 3- إعداد الاستمارات والنماذج الخاصة بالإرشاد.
- 4- مناقشة مشاكل الخريجات والجداول الخاصة بهن.

مديرة الوحدة: د. شيراز عبد الرزاق عمار

وحدة الإرشاد والتوجيه

مهام الوحدة:

- 1- استقبال الطلاب المستجدين دراسياً بالكلية، ومساندتهم بالتوجيه والإرشاد.
- 2- استقبال طلبات الاستشارات من منسوبي وطلبة الكلية وتحويلها لبرنامج أرشدي.
- 3- حضور افتتاح البرامج والمعارض المقامة في كليات الجامعة تحت رعاية عمادة شؤون الطلاب.
- 4- تشجيع منسوبي الكلية على العمل التطوعي عبر المشاركة في تنفيذ برامج الوحدة بالكلية.
- 5- متابعة طلبات الإعانة للطلبة المستحقين حتى يتم التأكد من صرفها.

مديرة الوحدة: د. منى علي وجيه

وحدة التدريب التعاوني

مهام الوحدة:

- 1- استلام قوائم الطالبات المرشحات للتدريب من كل قسم أكاديمي في المواعيد المحددة.
- 2- إعداد قوائم بأسماء الطالبات المرشحات للتدريب في كل جهة تدريب.
- 3- إرسال خطاب ومتطلبات كل قسم للجهات التدريبية.
- 4- تقديم كافة النماذج والمعلومات اللازمة للإشراف والمتابعة والتقييم.
- 5- متابعة البرامج التدريبية بالتنسيق مع الأقسام العلمية والجهات التدريبية.
- 6- استقصاء آراء المشرفات الأكاديميات والطالبات والجهات التدريبية عن سير عملية التدريب ومجالات تطويرها.
- 7- التنسيق مع الأقسام الأكاديمية لعمل تقرير سنوي متكامل يوضح الإنجازات التي تمت والإيجابيات التي تميز بها التنفيذ والسلبيات التي حدثت والتوصيات التي يمكن أن تساهم في تحسين الأداء في المراحل القادمة.
- 8- تحليل الاستبيانات المتعلقة بالتدريب الميداني.

مديرة الوحدة: د. أسماء عبد الرحمن النويصر

وحدة ذوي الإعاقة (الصم)

مهام الوحدة:

- 1- اعداد الجداول الحراسية ومتابعة الطالبات في تسجيل المقررات الحراسية.
- 2- التنسيق مع مترجمات الإشارة وتوزيعهم على أيام الأسبوع بالجدول الحراسي.
- 3- استقبال الطالبات المستجدات وتقديم ورش عمل لتعريفهم بالقسم وتوعيتهم بنظم وتعليمات الكلية.
- 4- توظيف جميع الإمكانيات البشرية والمادية والعلمية المتاحة لتلبية متطلبات الطالبات.
- 5- تقديم الدعم الإرشادي والتوجيه الأكاديمي والمهني والنفسي والاجتماعي للطالبات، وإجراء اللقاءات اللازمة لمعرفة متطلباتهم ومقترحاتهم.
- 6- عقد ورش عمل لأعضاء هيئة التدريس لتعريفهم وتوعيتهم باحتياجات تلك الفئة، وتسهيل متطلباتهم الأكاديمية.
- 7- العمل على تفعيل ومشاركة الطالبات في الأنشطة وفعاليات الجامعة والمشاركة في الأسابيع العالمية لذوي الاحتياجات الخاصة.
- 8- إشراك الطالبات في الاجتماعات الطلابية بتوجيه الدعوات لهم واستطلاع آرائهم في نوعية الخدمات الطلابية المقدمة.
- 9- التواصل مع عمادة شؤون الطلاب والإدارات الأخرى ذات العلاقة بما يختص بهذه الفئة.
- 10- متابعة عمادة القبول والتسجيل في صرف مكافأة بدل الإعاقة للطالبات.

مديرة الوحدة: د. نسرین عوض النقيب

1-8/ لجان الكلية:

اللجنة العلمية

رئيس اللجنة

د. نسرین عوض النقیب (تصميم الأزياء)
د. هيفاء منصور الخليوي (الفن التشكيلي)

الخطط والمناهج

رئيس اللجنة

د. ألفت شوقي منصور (تصميم الأزياء)
د. أمل صالح السندي (الفن التشكيلي)

تنسيق المعارض

رئيس اللجنة

د. سناء محمد شاهين (تصميم الأزياء)
أ. مي سفر الحارثي (الفن التشكيلي)

المعادلات

رئيس اللجنة

د. ألفت شوقي منصور (تصميم الأزياء)
د. عبير محمد الحناكي (الفن التشكيلي)

اللجنة العليا للجودة بالكلية

رئيس اللجنة

د. دلال وضیحان العتيبي

توكيد الجودة

رئيس اللجنة

د. سحر علي زغلول (برنامج بكالوريوس تصميم الأزياء)
د. سناء محمد شاهين (برنامج الماجستير في تصميم الأزياء)
د. ألفت شوقي منصور (برنامج دكتوراه الفلسفة في تصميم وإنتاج الملابس)
د. نسرین عوض النقیب (برنامج دكتوراه الفلسفة في تصميم وتطوير الملابس والمنسوجات)
د. ربي عبد الله الرميح (برنامج بكالوريوس الفن التشكيلي)

المرافق والتجهيزات الحراسية

رئيس اللجنة

د. سوسن عبد اللطيف رزق (تصميم الأزياء)
د. ربي عبد الله الرميح (الفن التشكيلي)

اعداد الجداول الحراسية

رئيس اللجنة

د. أم محمد جابر السيد (تصميم الأزياء)
د. أمل صالح السندي (الفن التشكيلي)

السير للاختبارات العملية والنظرية

رئيس اللجنة

د. منى علي وجيه (برنامج بكالوريوس تصميم الأزياء)
د. رشا علي الجوهري (برامج الحراسات العليا بقسم تصميم الأزياء)
أ. هند علي الدخيل (برنامج بكالوريوس الفن التشكيلي)

تقييم أسئلة الاختبارات العملية والنظرية

رئيس اللجنة

د. رشا علي يوسف (تصميم الأزياء)
د. هبة محمد حامد (الفن التشكيلي)

التميز والابداع

رئيس اللجنة

د. رجاء مصطفى محمد (تصميم الأزياء)
د. سوسن البشير الزراد (الفن التشكيلي)

فحص الجهات التدريسية

رئيس اللجنة

د. أسماء عبد الرحمن النويصر (تصميم الأزياء)

لجنة الشكاوي والتظلمات

رئيس اللجنة

د. فاتن عبد العزيز العجلان

الإرشاد الأكاديمي

رئيس اللجنة

د. مهاء منصور الرشيد (برنامج بكالوريوس تصميم الأزياء)
د. رشا علي الجوهري (برامج الحراسات العليا بقسم تصميم الأزياء)
أ. أمل صالح النعيمشي (برنامج بكالوريوس الفن التشكيلي)

مصادر التعلم

رئيس اللجنة

د. دعاء محمد عبود (تصميم الأزياء)
د. هناء مفوز الفوز (الفن التشكيلي)

المبارات

رئيس اللجنة

د. أسماء عبد الرحمن النويصر (تصميم الأزياء)

مراجعة الخطط البحثية لبرامج الحراسات العليا

رئيس اللجنة

د. سوسن عبد اللطيف رزق (تصميم الأزياء)

لجنة لتأديب الطالبات في كلية الفنون والتصميم

رئيس اللجنة

د. منى عبد الله العرفج

2/ أقسام الكلية والبرامج الأكاديمية وهيئة التدريس:

2-1/ قسم تصميم الأزياء

يضم قسم تصميم الأزياء أربعة برامج دراسية لنيل درجات البكالوريوس والماجستير والدكتوراة وهي:

2-1-1/ برنامج بكالوريوس تصميم الأزياء:

رسالة البرنامج:

إعداد كوادر متميزة علمياً ومهنياً بمجال تصميم الأزياء تفي باحتياجات سوق العمل من خلال الارتقاء بالعملية التعليمية والبحثية والشراكة المجتمعية

Preparing Outstanding Scientific and Professional Cadres in the field of Fashion Design that Meet the Needs of the Labor Market through the Improvement of the Educational and Research Process and Community Partnership.

أهداف البرنامج:

- 1-الارتقاء بمستوى التعليم وفقاً لمعايير الجودة.
- 2-تعزيز القدرة التنافسية لدى الطالبات.
- 3-الارتقاء بمستوى البحث العلمي وفقاً لمعايير الجودة.
- 4-تطوير البنية التحتية وتقنية المعلومات.
- 5-تعزيز الشراكة والخدمات المجتمعية لتلبية متطلبات التنمية المستدامة.
- 6-تحسين فاعلية الموارد البشرية والإدارية.

- 1-Advancing the level of education according to quality standards.
- 2-Enhancing the competitiveness of female students.
- 3-Advancing the level of scientific research according to quality standards.
- 4-Developing infrastructure and information technology.
- 5-Enhancing partnership and community services to meet sustainable development requirements.
- 6-Improving the effectiveness of human and administrative resources.

نسبة المتحقق من مؤشرات الأداء لبرنامج البكالوريوس في تصميم الأزياء خلال ثلاث سنوات

م	مؤشر الاداء	الأداء الفعلي لعام 1443 هـ	الأداء الفعلي لعام 1444 هـ	الأداء الفعلي لعام 1445 هـ
1	تقويم الطلاب لجودة خبرات التعلم في البرنامج	3'69	3'54	3'37
2	تقويم الطلاب لجودة المقررات	3'9	4	3'99
3	نسبة الطلاب إلى هيئة التدريس	1:16	1:12	1:20
4	تقييم جهات التوظيف لكفاءة خريجي البرنامج	NA	5	3'6
5	معدل استيفاء طلاب السنة الأولى	4'6	4'7	4'38
6	معدل التخرج بالوقت المحدد	4'26	4'33	3'63
7	معدل البحوث المنشورة لكل عضو تدريس	3'8	1'4	1'5
8	معدل الاقتباسات في المجلات المحكمة لكل عضو تدريس	صفر	4'5	0'61

2-1-2/ برنامج الماجستير في تصميم الأزياء:

رسالة البرنامج:

إعداد كفاءات علمية بحثية ومهنية وخدمات استشارية بمجال تصميم الأزياء معززة للتنمية الوطنية المستدامة في بيئة ملهمة مفعلة للابتكار والتقنية والشراكة

Preparing Scientific, Research, and Professional Competencies and Consulting Services in the Field of Fashion Design that Enhance National Sustainable Development in an Inspiring Environment that Activate Innovation Technology, and Partnership.

أهداف البرنامج:

- 1- إعداد باحثات ذوات كفاءة علمية بمجال تصميم الأزياء من خلال تأكيد جودة العملية التعليمية.
- 2- تحسين جودة الإنتاج البحثي التطبيقي في مجال تصميم الأزياء.
- 3- تطوير الخريجات مهنيًا بإتباع الأساليب التقنية الحديثة في مجال تصميم الأزياء.
- 4- المشاركة في أنشطة خدمة المجتمع لتعزيز التنمية المستدامة.
- 5- تحفيز الطالبات وتعزيز القدرة التنافسية لديهن.

- 1- Preparing proficient researchers in the field of fashion design by emphasizing the quality of the educational process.
- 2- Improving the quality of applied research production in the field of fashion design.
- 3- Developing graduates professionally by adopting modern technological methods in the field of fashion design.
- 4- Participating in community service activities to promote sustainable development.
- 5- Motivating students and enhancing their competitiveness.

نسبة المتحقق من مؤشرات الأداء لبرنامج الماجستير في تصميم ونتاج الملابس خلال ثلاث سنوات

م	المعيار	رقم المؤشر	مؤشر الاداء	الأداء الفعلي لعام 1443 هـ	الأداء الفعلي لعام 1444 هـ	الأداء الفعلي لعام 1445 هـ
1	التعليم والتعلم	KPI-PG-1	تقويم الطلاب لجودة خيرات التعلم في البرنامج	3,71	3,43	3,53
2		KPI-PG-2	تقييم الطلاب لجودة المقررات	3,36	3,11	4,64
3		KPI-PG-3	تقييم الطلاب لجودة الإشراف العلمي	3,75	3,9	4,18
4		KPI-PG-4	متوسط المدة التي يتخرج فيها الطلاب	8'8 فصول دراسية	15 فصل دراسي	6 فصول دراسية
5		KPI-PG-5	معدل تسرب الطلاب من البرنامج	صفر	8,3	صفر
6		KPI-PG-6	تقويم جهات التوظيف لكفاءة خريجي البرنامج	N/A	4,7	4,6
7	الطلاب	KPI-PG-7	رضا الطلاب عن الخدمات المقدمة	3,45	3,5	3,84
8	هيئة التدريس	KPI-PG-8	نسبة الطلاب لأعضاء هيئة التدريس	1,8	2,4	2,1
9	البحوث العلمية والمشاريع	KPI-PG-9	النسبة المئوية للنشر العلمي لأعضاء هيئة التدريس	77%	56%	68'4%
10		KPI-PG-10	معدل البحوث المنشورة لكل عضو هيئة تدريس	1	1,4	1,8
11		KPI-PG-11	معدل الاقتباسات في المجلات المحكمة لكل عضو هيئة تدريس	2'1	2,2	1,14
12		KPI-PG-12	نسبة النشر العلمي للطلاب	6'5%	13%	5%
13		KPI-PG-13	عدد براءات الاختراع والابتكار وجوائز التميز	صفر	صفر	صفر

2-1-3 / برنامج دكتوراة الفلسفة في تصميم وإنتاج الملابس:

رسالة البرنامج:

إعداد كفاءات فاعلة علمياً وبحثياً، معززة للتنمية الوطنية المستدامة، قادرة على تقديم شراكة متميزة وخدمات استشارية بمجال تصميم وإنتاج الملابس في بيئة محفزة على الإبداع وفق الأساليب التكنولوجية الحديثة

Preparing Effective Scientific and Research Competencies, which Support Sustainable National Development Capable of Providing Distinguished Partnerships and Consulting Services in the field of Design and Clothes Production in an Environment that Stimulates Creativity in Accordance with Modern Technological Methods.

أهداف البرنامج:

- 1-توكيد جودة التعليم والتميز من خلال إعداد كفاءات أكاديمية علمياً وبحثياً بمجال تصميم وإنتاج الملابس.
- 2-تعزيز الهوية البحثية وتطوير البحوث التطبيقية القائمة على الإبداع والابتكار لتلبية متطلبات التنمية المستدامة.
- 3-تشجيع الابتكارات العلمية الحديثة لدعم الاقتصاد المعرفي في مجال تصميم وإنتاج الملابس.
- 4- تعزيز الشراكة والخدمات الاستشارية والتبادل المعرفي على المستوى المحلي والإقليمي.
- 5-رفع الكفاءة والقدرة التنافسية لدى الطالبات في مجال تصميم وإنتاج الملابس لتلبية متطلبات سوق العمل.
- 6- تطوير البيئة التعليمية وفق الأساليب التكنولوجية الحديثة.

- 1-Emphasizing the quality and excellence of education by preparing academically and research-oriented competencies in the field of design and clothes production.
- 2-Strengthening research identity and developing applied research based on creativity and innovation to meet the requirements of sustainable development.
- 3-Encouraging modern scientific innovations to support knowledge-based economy in the field of design and clothes production.
- 4-Strengthening partnerships, consulting services, and knowledge exchange at the local and regional levels.
- 5-Elevating efficiency and competitiveness among female students in the field of design and clothes production to meet the demands of the labor market.
- 6-Developing the educational environment according to modern technological methods.

نسبة المتحقق من مؤشرات الأداء لبرنامج دكتوراه الفلسفة في تصميم وانتاج الملابس خلال ثلاث سنوات

م	المعيار	رقم المؤشر	مؤشر الاداء	الأداء الفعلي لعام 1443 هـ	الأداء الفعلي لعام 1444 هـ	الأداء الفعلي لعام 1445 هـ
1	التعليم والتعلم	KPI-PG-1	تقويم الطلاب لجودة خيرات التعلم في البرنامج	4	4,18	4,46
2		KPI-PG-2	تقييم الطلاب لجودة المقررات	4,22	4,75	4,57
3		KPI-PG-3	تقييم الطلاب لجودة الإشراف العلمي	N/A	4,37	4,56
4		KPI-PG-4	متوسط المدة التي يتخرج فيها الطلاب	6 فصول دراسية	6,3 فصول دراسية	10,5 فصل دراسي
5		KPI-PG-5	معدل تسرب الطلاب من البرنامج	صفر	صفر	6,45
6		KPI-PG-6	تقويم جهات التوظيف لكفاءة خريجي البرنامج	4	5	4,5
7	الطلاب	KPI-PG-7	رضا الطلاب عن الخدمات المقدمة	4,13	3,7	4,16
8	هيئة التدريس	KPI-PG-8	نسبة الطلاب لأعضاء هيئة التدريس	1:3,4	1:3,7	1:4,4
9	البحوث العلمية والمشاريع	KPI-PG-9	النسبة المئوية للنشر العلمي لأعضاء هيئة التدريس	62,5%	75%	85,7%
10		KPI-PG-10	معدل البحوث المنشورة لكل عضو هيئة تدريس	1,13	1,14	2,7
11		KPI-PG-11	معدل الاقتباسات في المجلات المحكمة لكل عضو هيئة تدريس	0,6	5,0	63,0
12		KPI-PG-12	نسبة النشر العلمي للطلاب	29,6%	7,6%	25,8%
13		KPI-PG-13	عدد براءات الاختراع والابتكار وجوائز التميز	صفر	صفر	صفر

4-2/ برنامج دكتوراة الفلسفة في تصميم وتطريز الملابس والمنسوجات:

رسالة البرنامج:

إعداد كفاءات فاعلة علمياً وبحثياً، معززة للتنمية الوطنية المستدامة، قادرة على تقديم شراكة متميزة وخدمات استشارية بمجال تصميم وتطريز الملابس والمنسوجات في بيئة محفزة على الإبداع وفق الأساليب التكنولوجية الحديثة.

Prepare Effective Scientific and Research Competencies, which Support Sustainable National Development Capable of Providing Distinguished Partnerships and Consulting Services in the field of Design and Embroidery Clothes and Textiles in an Environment that Stimulates Creativity in Accordance with Modern Technological Methods

أهداف البرنامج:

- 1-توكيد جودة التعليم والتميز من خلال إعداد كفاءات أكاديمية علمياً وبحثياً بمجال تصميم وتطريز الملابس والمنسوجات.
- 2-تعزيز الهوية البحثية وتطوير البحوث التطبيقية القائمة على الإبداع والابتكار لتلبية متطلبات التنمية المستدامة.
- 3-تشجيع الابتكارات العلمية الحديثة لدعم الاقتصاد المعرفي في مجال تصميم وتطريز الملابس والمنسوجات.
- 4-تعزيز الشراكة والخدمات الاستشارية والتبادل المعرفي على المستوى المحلي والإقليمي.
- 5-رفع الكفاءة والقدرة التنافسية لدى الطالبات في مجال تصميم وتطريز الملابس والمنسوجات لتلبية متطلبات سوق العمل.
- 6-تطوير البيئة التعليمية وفق الأساليب التكنولوجية الحديثة.

1-Emphasizing the quality and excellence of education by preparing academically and research-oriented competencies in the field of design and embroidery clothes and textiles.

2-Strengthening research identity and developing applied research based on creativity and innovation to meet the requirements of sustainable development.

3-Encouraging modern scientific innovations to support knowledge-based economy in the field of design and embroidery clothes and textiles.

4-Strengthening partnerships, consulting services, and knowledge exchange at the local and regional levels.

5-Enhancing efficiency and competitiveness among female students in the field of design and embroidery clothes and Textiles to meet the demands of the labor market.

6-Developing the educational environment according to modern technological methods.

نسبة المتحقق من مؤشرات الأداء لبرنامج دكتوراه الفلسفة في تصميم وتطوير الملابس والمنسوجات خلال ثلاث سنوات

م	المعيار	رقم المؤشر	مؤشر الاداء	الأداء الفعلي لعام 1443 هـ	الأداء الفعلي لعام 1444 هـ	الأداء الفعلي لعام 1445 هـ
1	التعليم والتعلم	KPI-PG-1	تقويم الطلاب لجودة خيرات التعلم في البرنامج	3,43	4,34	4,24
2		KPI-PG-2	تقييم الطلاب لجودة المقررات	4,38	4,2	5
3		KPI-PG-3	تقييم الطلاب لجودة الإشراف العلمي	4,48	N/A	4,73
4		KPI-PG-4	متوسط المدة التي يتخرج فيها الطلاب	7 فصول دراسية	8 فصول دراسية	11 فصل دراسي
5		KPI-PG-5	معدل تسرب الطلاب من البرنامج	صفر	3,1%	صفر
6		KPI-PG-6	تقويم جهات التوظيف لكفاءة خريجي البرنامج	N/A	3,5	4,5
7	الطلاب	KPI-PG-7	رضا الطلاب عن الخدمات المقدمة	3,38	4,37	4,54
8	هيئة التدريس	KPI-PG-8	نسبة الطلاب لأعضاء هيئة التدريس	2,8	5,3	3,75
9	البحوث العلمية والمشاريع	KPI-PG-9	النسبة المئوية للنشر العلمي لأعضاء هيئة التدريس	75%	66,6%	37,5%
10		KPI-PG-10	معدل البحوث المنشورة لكل عضو هيئة تدريس	1,12	0,83	1
11		KPI-PG-11	معدل الاقتباسات في المجلات المحكمة لكل عضو هيئة تدريس	1,8	0,6	3,75
12		KPI-PG-12	نسبة النشر العلمي للطلاب	4,3%	6,25%	16,66%
13		KPI-PG-13	عدد براءات الاختراع والابتكار وجوائز التميز	صفر	صفر	صفر

2-2 / قسم الفن التشكيلي:

2-2-1 / برنامج بكالوريوس الفنون البصرية:

رسالة البرنامج:

إعداد كوادر علمية مهنية وبحثية في مجال الفنون البصرية في بيئة مُلهمة مُفعّلة للإبداع والابتكار والتقنية معززة للشراكة والتنمية الوطنية المستدامة.

Program Mission:

To prepare professional and research-driven cadres in the field of visual arts within an inspiring environment that fosters creativity, innovation, and technology, while supporting partnerships and sustainable national development.

أهداف البرنامج:

- 1-توكيد جودة التعليم والتميز من خلال إعداد كوادر علمية ومهنية بمجال الفنون البصرية.
- 2-تعزيز الهوية البحثية القائمة على الإبداع والابتكار لتلبية متطلبات التنمية المستدامة.
- 3-تشجيع الجوانب الإبداعية والابتكارية لدى الطلاب والطالبات في مجال الفنون البصرية.
- 4-رفع الكفاءة والقدرة التنافسية لدى الطلاب والطالبات في مجال الفنون البصرية للمنافسة في سوق العمل المحلي والإقليمي.
- 5-تحسين البيئة التعليمية لمواكبة التطورات في مجال الفنون البصرية.
- 6-دعم الحراك الفني الثقافي بفنانين تشكيليين يساهمون في ترسيخ الهوية الوطنية لتحقيق الشراكة.

Program Objectives:

1. Ensure educational quality and excellence by preparing skilled scientific and professional cadres in the field of visual arts.
2. Strengthen a research identity grounded in creativity and innovation to meet sustainable development needs.
3. Encourage creativity and innovation among male and female students in the field of visual arts.
4. Enhance the competence and competitiveness of male and female students to succeed in the local and regional labor markets.
5. Improve the educational environment to align with developments in the field of visual arts.
6. Support the cultural and artistic movement by nurturing visual artists who contribute to reinforcing national identity and achieving meaningful partnerships.

سيتاح القبول في برنامج بكالوريوس الفنون البصرية الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي 1446 هـ.

2-3/ قسم التصميم والتصوير الرقمي.

2-4/ قسم المسرح والحرام.

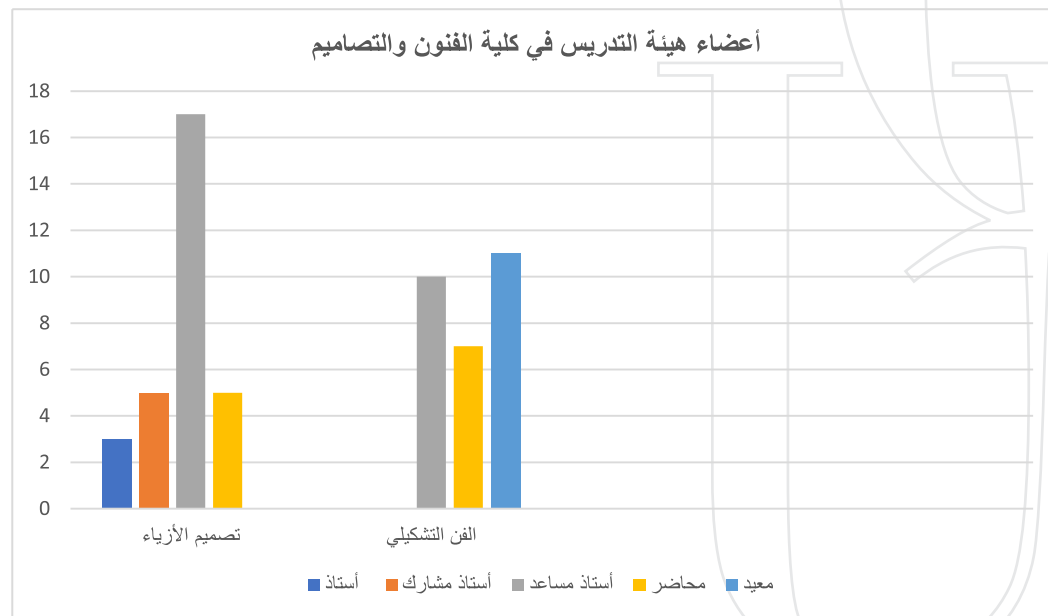
2-5/ قسم تصميم الإنتاج.

2-6/ قسم الإنتاج السينمائي.

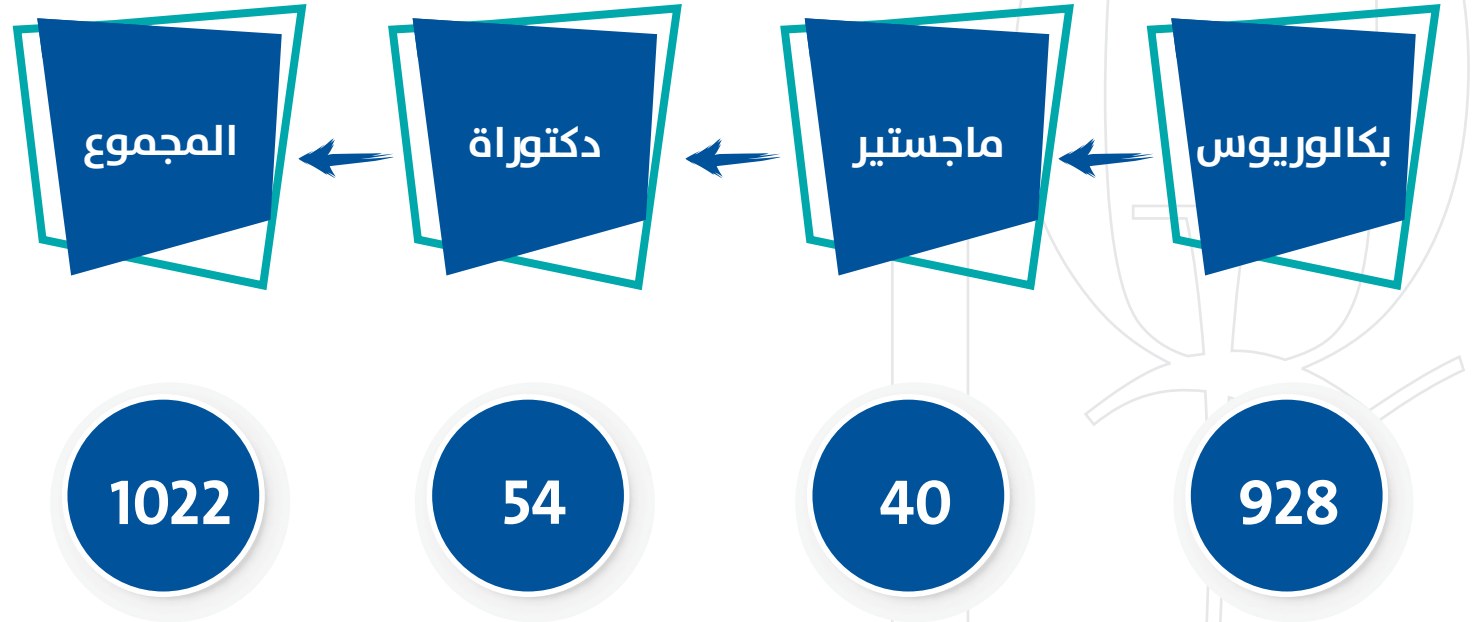
هذه الأقسام تم استحداثها تبعاً وإضافتها للهيئة الشاملة لجامعة القصيم بموجب قرار مجلس شؤون الجامعات رقم 45 / 19 / 24 وسيتاح القبول فيها قريباً.

3/ أعضاء هيئة التدريس ومن في حكمهم:

القسم	أستاذ	أستاذ مشارك	أستاذ مساعد	محاضر	معيد	المجموع
تصميم الأزياء	3	5	17	5	-	30
الفن التشكيلي	-	-	10	7	11	28
المجموع	3	5	27	12	11	58



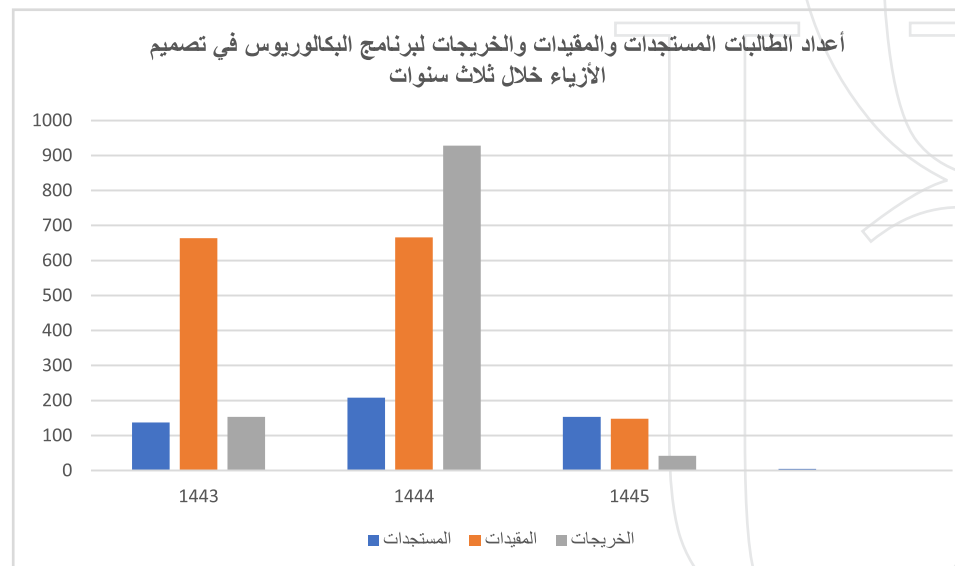
4/ الطالبات والخريجات:



4-1/ طالبات وخريجات برنامج بكالوريوس تصميم الأزياء:

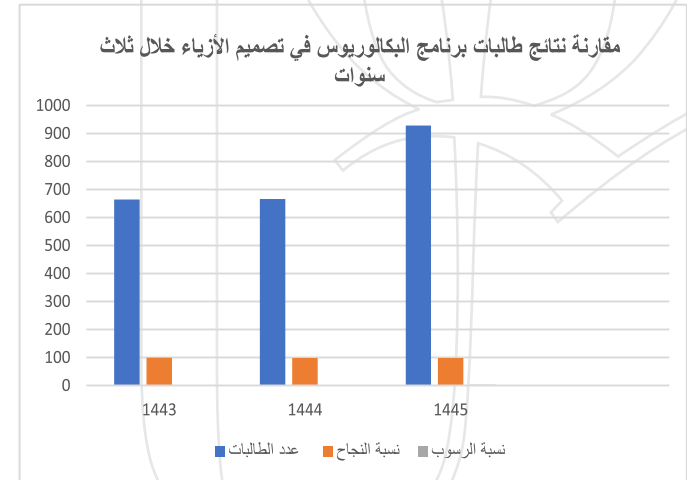
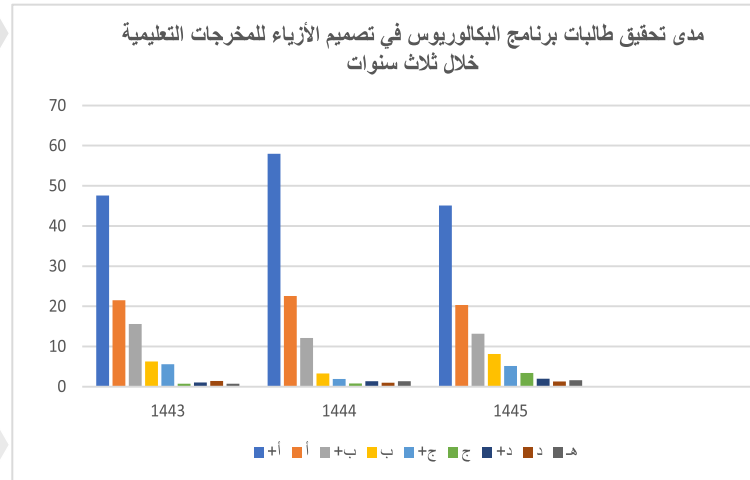
أعداد الطالبات المستجديات والمقيدات والخريجات لبرنامج البكالوريوس في تصميم الأزياء خلال ثلاث سنوات

الفئة	العام الجامعي 1443هـ	العام الجامعي 1444هـ	العام الجامعي 1445هـ
المستجديات	137	208	167
المقيدات	664	666	928
الخريجات	153	148	42



مقارنة نتائج طالبات برنامج البكالوريوس في تصميم الأزياء خلال ثلاث سنوات

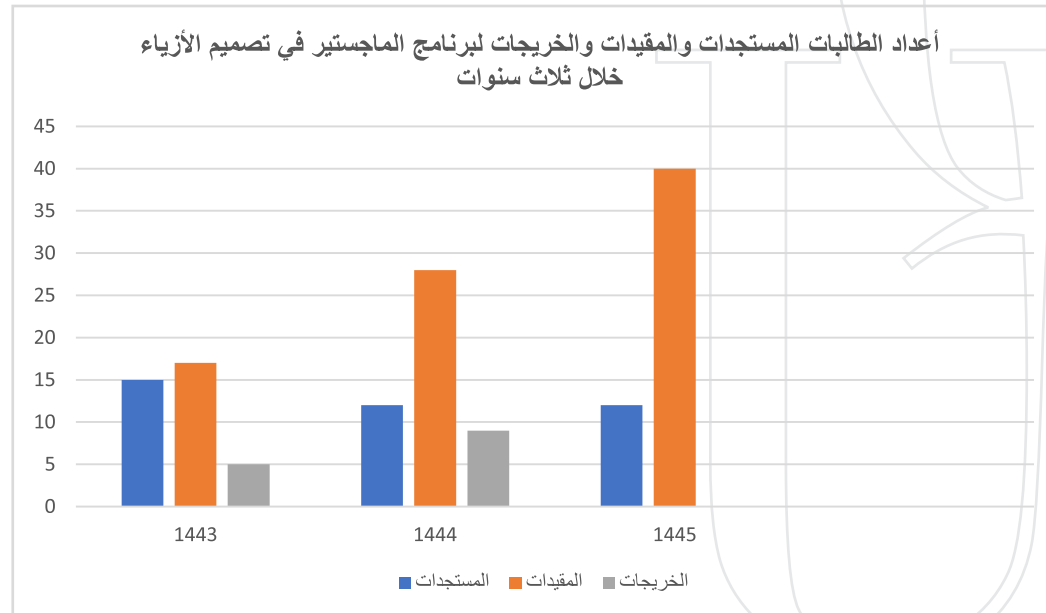
نسبة الرسوب	نسبة النجاح	عدد الطالبات	العام الجامعي
0'68	99'31	664	1443هـ
1'34	98'84	666	1444هـ
1'59	98'41	928	1445هـ



2-4/ طالبات وخريجات برنامج ماجستير تصميم الأزياء:

أعداد الطالبات المستجديات والمقيدات والخريجات لبرنامج الماجستير في تصميم الأزياء خلال ثلاث سنوات

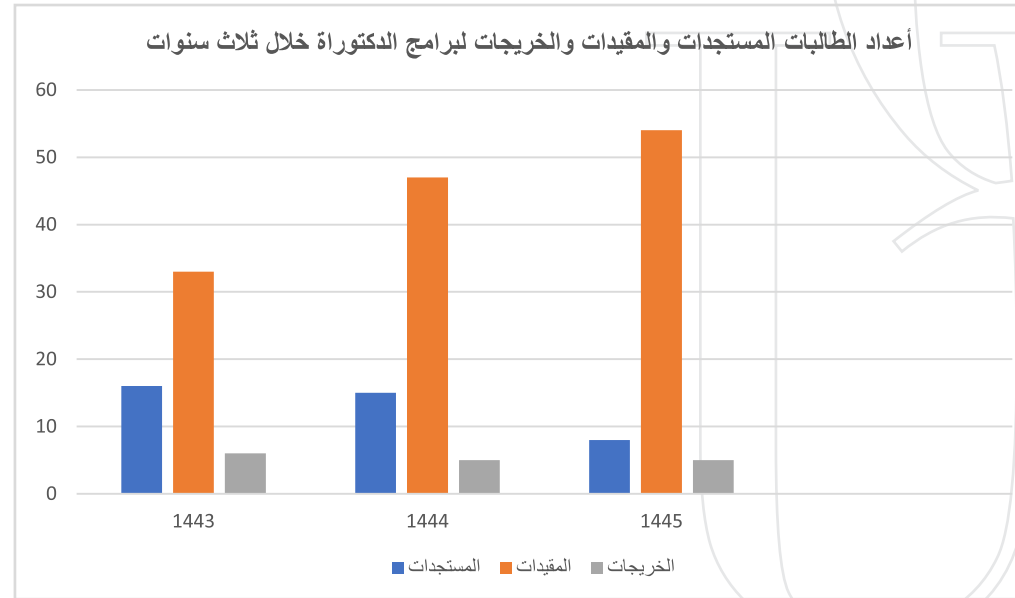
الفئة	العام الجامعي 1443هـ	العام الجامعي 1444هـ	العام الجامعي 1445هـ
المستجديات	15	12	12
المقيدات	17	28	40
الخريجات	5	9	0



3-4/ طالبات وخريجات برامج الدكتوراة:

أعداد الطالبات المستجندات والمقييدات والخريجات لبرامج الدكتوراة خلال ثلاث سنوات

الفئة	العام الجامعي 1443 هـ	العام الجامعي 1444 هـ	العام الجامعي 1445 هـ
المستجندات	16	15	8
المقييدات	33	47	54
الخريجات	6	5	5



5/ البحث العلمي:

النشاط البحثي لعضوات هيئة التدريس بقسم تصميم الأزياء للعام الجامعي 1445هـ.

م	اسم الباحث الأساسي	اسم الباحث المشارك	عنوان البحث	جهة النشر
1	أ.د/ سوسن عبد اللطيف رزق	أ/ آلاء أحمد الحجيري	المعالجة الفنية للتقانات التصميمية بالنماذج الرقمية في الملابس النسائية.	المجلة الدولية للتصميم- الجزء (14).
2	أ.د/ سوسن عبد اللطيف رزق	أ/ موضي عبد الرحمن المنصور	فاعلية منهجية جمبا كايزن بصناعة الملابس لتحسين جودة العمليات الإنتاجية.	المجلة الدولية للتصميم- الجزء (14).
3	د/ هدى عبد العزيز محمد	—	توظيف أحد تطبيقات الهواتف الذكية في تعلم مهارات تصميم الأزياء على المانيكان ببرنامج الفوتوشوب Photoshop لطالبات الدراسات العليا.	مجلة دراسات وبحوث التربية النوعية- كلية التربية النوعية- جامعة الزقازيق- المجلد العاشر العدد الأول.
4	د/ هدى عبد العزيز محمد	—	قياس اتجاهات الطالبات نحو استخدام نظام إدارة التعلم الإلكتروني بلاك بورد (Blackboard) في تعلمهم لمقرر أسس تصميم أزياء النساء.	مجلة العلوم التربوية والإنسانية- كلية الإمارات للعلوم التربوية والنفسية- العدد (31)

5	د/ هدى عبد العزيز محمد	—	ابتكار تصميمات أزياء نسائية خارجية مستوحاة من أعمال الفنان بابلو بيكاسو باستخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي.	مجلة الفنون والأدب وعلوم الانسانيات والاجتماع- كلية الإمارات للعلوم التربوية والنفسية- العدد (100).
6	د/ هدى عبد العزيز محمد	أ/ منال الحبيتر	فاعلية برنامج تدريبي لإكساب مهارات التصميم على المانيكان للخريجات في مجال تصميم الأزياء.	مجلة التصميم الدولية- الجمعية العلمية للمصممين- المجلد (14) - العدد الثاني.
7	د/ هدى عبد العزيز محمد	أ/ نهال الراشد	فاعلية التسويق الإلكتروني لتصميمات أزياء النساء في مجال المشروعات الصغيرة والمتوسطة	مجلة التصميم الدولية- الجمعية العلمية للمصممين- المجلد (14) -العدد الثاني.
8	د/ سحر علي زغلول	—	فاعلية برنامج تدريبي باستخدام قبعات التفكير الست لتنمية التفكير الإبداعي في تصميم أزياء الأطفال لدى الطالبات.	المجلة السعودية للفن والتصميم- المجلد (3)- العدد (3).
9	د/ سحر علي زغلول	—	فاعلية كتاب الكتروني في تصميم الملابس الرياضية للرجال لتنمية المعارف والمهارات لدى الطالبات.	مجلة الفنون والأدب وعلوم الانسانيات والاجتماع- كلية الإمارات للعلوم التربوية والنفسية.
10	د/ سحر علي زغلول	—	أثر استخدام الخرائط الذهنية على مستوى الأداء المهاري لتصميم نوافذ عرض الأزياء لدى الطالبات.	المجلة السعودية للفن والتصميم- عدد (يونيو).

11	د/ سحر علي زغلول	أ/ مهنا منصور الرشيد	ابتكار تصميمات تحويلية بفقد صوري لملاص السهرة للقيات المراهقات لتفعيل الممارسة المستدامة.	مجلة التراث والتصميم- المجلد (3)- العدد (16).
12	د/ سحر علي زغلول	د/ نهى عبد العزيز العبودي	تطوير زي عمال النظافة في المملكة العربية السعودية تصميمياً وتقنياً لتحقيق الاستدامة.	مجلة الفنون والأدب وعلم الإنسانيات والاجتماع- كلية الإمارات للعلوم التربوية والنفسية.
13	د/ سحر علي زغلول	أ/ مرام محمد الجربوع	ابتكار تصميمات أزياء خارجية نسائية للأجسام ذات الطبيعة الخاصة في ضوء نظرية "تريز".	مجلة التصميم الدولية.
14	أ.د/ الفت شوقي منصور	أ/ عائشة حمد السحاري	تفعيل الابداع في عروض الأزياء المبتكرة المستلهمة من الأزياء التقليدية بالمملكة العربية السعودية.	مجلة التصميم الدولية- الجمعية العلمية للمصممين.
15	أ.د/ الفت شوقي منصور	أ/ أسيل صالح الطريف	ابتكار تصميمات ملاص ذكية للأطفال بتطويع التقانات الإلكترونية الحديثة للوقاية من الغرق.	مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع- كلية الإمارات للعلوم التربوية والنفسية.
16	أ.د/ الفت شوقي منصور	أ/ رعد عبد الله العطية	ابتكار تصميمات لملاص ومكملات كبار السن بتطبيق التكنولوجيا القابلة للارتداء لرصد العلامات الحيوية وتلبية المتطلبات العمرية.	مجلة التربية النوعية والتكنولوجيا (بحوث علمية وتطبيقية)- كلية التربية النوعية- جامعة كفر الشيخ.

17	د/ دعاء عبود محمد	أ/ فاطمه فائز العقل	ابتكار مانيكان قياسي لأجسام النساء صغيرة الحجم.	المؤتمر الدولي الثالث "تحديات البحث العلمي والاتجاهات الحديثة في العلوم الإنسانية والتطبيقية"- جامعة كومار للعلوم والتكنولوجيا- العراق.
18	د/ دعاء عبود محمد	أ/ حنان عبد الله آل غظيف	معالجات تصميمية لملابس الأطفال المصابين بالكسور لتلبية احتياجاتهم الوظيفية والجمالية.	مجلة بحوث التربية النوعية- جامعة المنصورة- العدد (76).
19	د/ دعاء عبود محمد	أ/ فاطمه عبد الله الشهري	معالجات وظيفية لملابس النساء مستأصلات الثدي بعد الجراحة.	مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية- جامعة المنيا- المجلد (10) - العدد (52).
20	د/ منى عمر العمر	—	استحداث نموذج البنطلون للأطفال ذوي التقوس بالساقين لخدمة صناعة الملابس الجاهزة في ضوء متطلبات التصميم المستدام.	مجلة العلوم التربوية والإنسانية- كلية الإمارات للعلوم التربوية والنفسية- العدد (32)
21	د/ منى عمر العمر	—	ابتكار تصاميم ملابسية للأطفال ونتاجها بفاقد صفري بالأقمشة كأحد تطبيقات التنمية المستدامة.	المجلة العربية للنشر العالمي "AJSP"

22	د/ أماني مصطفى عابد	د/ رشا علي يوسف	Artificial intelligence and its applications in the garment industry	مجلة التصميم الدولية- المجلد (12) -العدد الثالث
23	د/ أماني مصطفى عابد	أ/ منيرة علي العمر	تحسين مخطط وحدة إنتاجية للملابس بالكليات التقنية طبقاً لقواعد علم الأرجونومية.	مجلة دراسات وبحوث التربية النوعية- كلية التربية النوعية- جامعة الزقازيق.
24	د/ رشا علي يوسف	—	فاعلية برنامج تدريبي لتنمية مهارات التشكيل على المانيكان لخريجي الكليات غير المتخصصة.	مجلة التصميم الدولية- المجلد (13) -العدد الثالث.
25	د/ تهاني سليمان الخراز	—	فاعلية استراتيجية "تحليل المهمة" لإكساب مهارات رسم النموذج الأساسي للملابس الأطفال لدى الطالبات الصم.	المجلة العربية للنشر العلمي- الأردن- العدد (61).
26	د/ تهاني سليمان الخراز	د/ نهى عبد العزيز العبودي	رفع كفاءة الأداء المهاري لطالبات المستوى الثاني لتقنيات الحياكة باستخدام التطبيق الذكي	مجلة دراسات وبحوث التربية النوعية- كلية التربية النوعية- جامعة الزقازيق- المجلد (10) - العدد (1).
27	د/ نهى عبد العزيز العبودي	تهاني سليمان الخراز	فاعلية موقع الكتروني للتدريب على تصميم نموذج القميص الرجالي باستخدام برنامج "جيمني".	مجلة التربية النوعية والتكنولوجيا- كلية التربية النوعية- جامعة كفر الشيخ- المجلد (30)- العدد (1).

28	د/ نهى عبد العزيز العبودي	د/ رجا مصطفى محمد	ابتكار تصميمات ملابسية تعريفية مزخرفة لأطفال التوحد باستخدام رمز الاستجابة السريعة "QR Code".	مجلة الفنون والعمارة- الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية- المجلد (9) - العدد (48).
29	د/ رجا مصطفى محمد	—	فاعلية التعلم النشط لاكساب الصم وذوي الإعاقة السمعية مهارات فن الكروشية لتنفيذ ملابس أطفال.	مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع- كلية الإمارات للعلوم التربوية والنفسية- العدد (109).
30	د/ رجا مصطفى محمد	د/ لبنى عبد العظيم محمد	فاعلية تصميم تطبيق ذكي لإكساب الخريجات مهارات فن تطريز البرجيلو لتنفيذ مكملات ملبسية تواكب سوق العمل.	مجلة التربية النوعية والتكنولوجيا (بحوث علمية وتطبيقية)- كلية التربية النوعية- جامعة كفر الشيخ- العدد (12).
31	د/ رجا مصطفى محمد	د/ فاطمه محمد منشبي	ابتكار تصميمات زخرفية من مطرزات الدرعية القديمة لملابس النساء بأسلوب التطريز اليدوي.	مجلة دراسات وبحوث التربية النوعية- كلية التربية النوعية- جامعة الزقازيق- المجلد (9) العدد (4).
32	د/ رجا مصطفى محمد	د/ عطيات علي عبد الحكيم	فاعلية منصة "Edapp" في إكساب طلاب الاقتصاد المنزلي معارف ومهارات فن التطريز المكسيكي لإثراء مجال المفروشات	المجلة العلمية- كلية التربية النوعية- جامعة المنوفية- العدد (36).
33	د/ رجا مصطفى محمد	أ/ مشاعل علي الهديب	تطبيق ذكي لتنمية مهارات الخريجات في تنفيذ مفروشات من الالاسية الروماني لتطوير مجال المشروعات الصغيرة.	المجلة العلمية لعلوم التربية الفنية- كلية التربية النوعية- جامعة طنطا- العدد (9).

34	د/رجاء مصطفى محمد	أ/ العنود عبد الكريم العقيل	برنامج تدريبي لإكساب المكفوفات مهارات النسيج اليدوي بأسلوب التوصليل الزخرفي لإثراء مجال مكملات الملابس.	المجلة العلمية- كلية التربية النوعية- جامعة المنوفية- العدد (36).
35	د/رجاء مصطفى محمد	أ/ سلمى عابد الجابري	ابتكار معلقات نسجية مستوحاة من الزخارف الجصية بالعمارة التقليدية شرق المملكة العربية السعودية لإثراء المتاحف الثقافية.	مجلة الفنون والعمارة- الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية- المجلد (10) - العدد (51).
36	د/ مشاعل علي الفائز	—	الاستفادة من القيم الجمالية لزخارف بيت الرفاعي لإثراء الثوب الرجالي السعودي من خلال دمج تقنيتي الليزر والتطريز الآلي لتحقيق مبادئ الاستدامة.	مجلة دراسات وبحوث التربية النوعية- كلية التربية النوعية- جامعة الزقازيق- المجلد (10) - العدد (1).
37	د/ مشاعل علي الفائز	—	استحداث صياغات تشكيلية وتنفيذية لتصميمات الجلابية النسائية في ضوء نقوش الروشان الحجازي من خلال التقنيات الرقمية الحديثة.	مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية- كلية التربية النوعية- جامعة المنيا.
38	د/رشا عباس الجوهري	أ/ حنان فائع العسيري	دمج تقانات التطريز الياباني "الساشيكو" والاسموكس بتصميمات مبتكرة لإثراء المفروشات المنزلية ومكملاتها.	مجلة بحوث التربية النوعية- كلية التربية النوعية- جامعة المنصورة.

6/ أنشطة وفعاليات الكلية:

تحظى الأنشطة والفعاليات اللاصفية باهتمام كبير من إدارة كلية الفنون والتصميم ووحداتها، وقد أقيم عدداً من الأنشطة والفعاليات داخل الكلية وخارجها، وفيما يلي ملخصاً لبعض الأنشطة والفعاليات:

6-1/ أنشطة وفعاليات الكلية:

مشاركة الكلية في الاحتفال بيوم التأسيس بمقر الجامعة الرئيسي.



الاحتفاء بيوم التأسيس

حيث أقامت كلية الفنون والتصميم معرضاً من إبداع طالباتها بلوحات فنية وتصاميم تحكي أصالة التراث وثقافة الأجداد وتعبر عن عمق الانتماء والفخر والاعتزاز بتاريخ تأسيس الوطن.



الاحتفال باليوم الوطني السعودي 93 من خلال إقامة معرض يضم إبداعات طالبات الكلية.



مشاركة الكلية في مهرجان "أرض النخيل" من خلال المشاركة بمنتجات ولوحات من إنتاج طالبات الكلية.



المشاركة في يوم التطوع العالمي من خلال طرح مبادرة تطوعية بعنوان "تأهيل ذوي الإعاقة لإعادة تدوير الملابس ومكملاتها لتحقيق الاستدامة"



Misk
مؤسسة محمد بن سلمان
Mohammed Bin Salman
Foundation



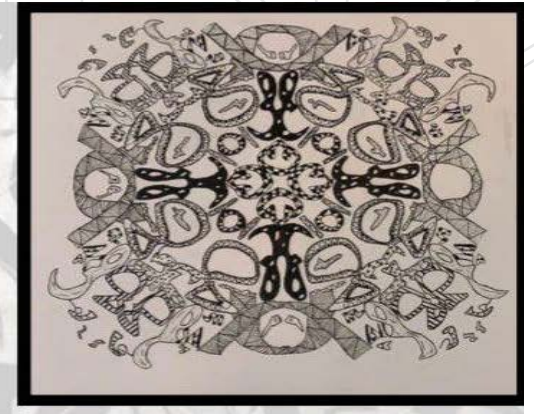
Qassim
University
كلية الفنون والتصاميم
College of Arts and Designs

تتشرف جامعة القصيم
ممثلة بكلية التصاميم بالمشاركة في



(منافسة أثر التطوعية * مضى 000 وأبقى الأثر)
بمبادرة (تأهيل ذوي الإعاقة لإعادة تدوير الملابس
ومكملاتها لتحقيق الاستدامة)
بالتعاون مع مسك
(مؤسسة محمد بن سلمان)
لتفعيل يوم التطوع العالمي

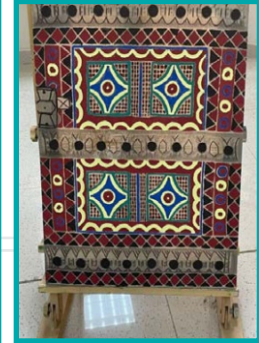
تفعيل الكلية لليوم العالمي للغة العربية بلوحات مرسومة أو مطرزة من تنفيذ الطالبات.



إقامة معرض "أيادي ماهرة" بتنسيق لجنة المعارض لعرض مخرجات تعلم جميع المقررات لبرنامج البكالوريوس
وبرامج الدراسات العليا للفصل الدراسي الأول

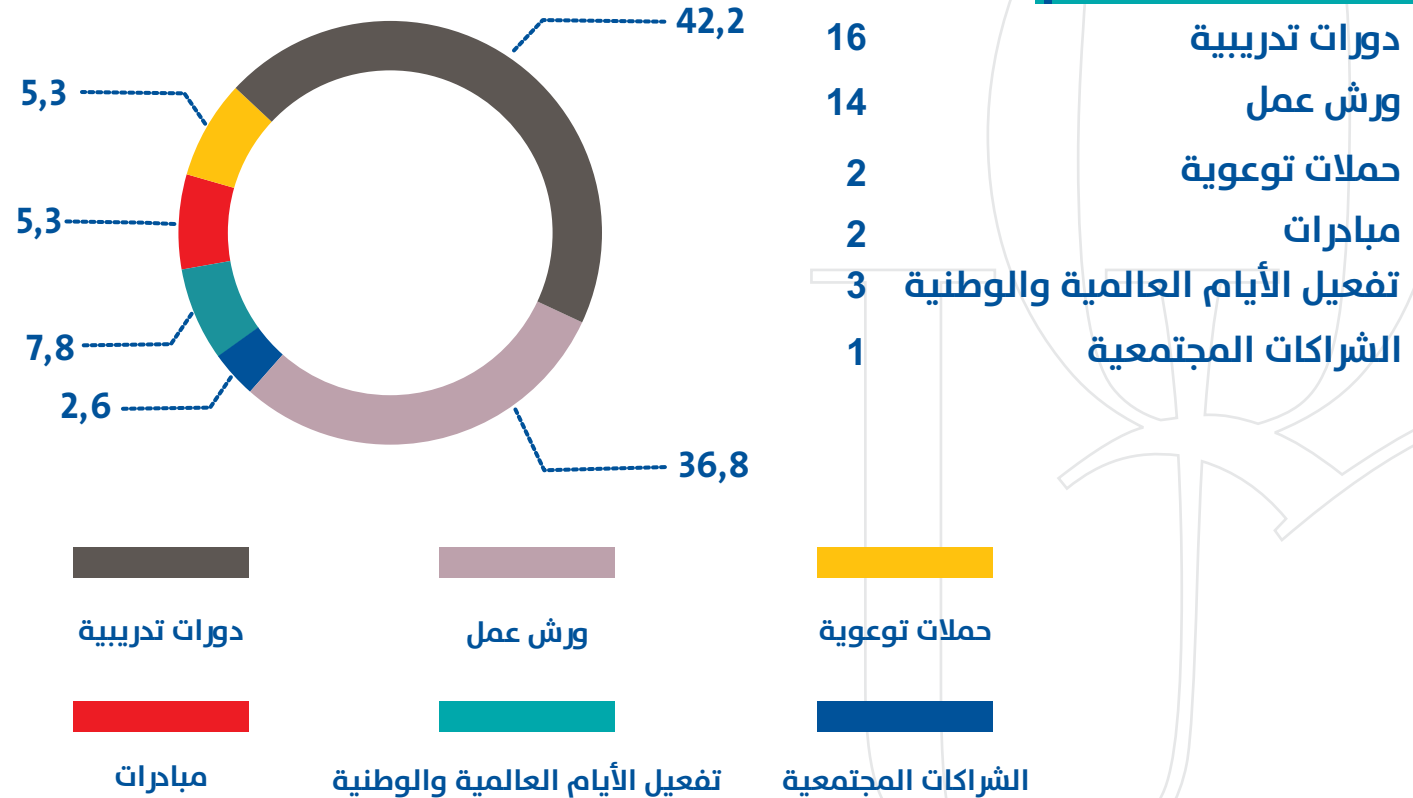


إقامة معرض "لمسات راقية" بالتعاون بين لجنة المعارض ووحدة النادي الطلابي لعرض
مخرجات تعلم جميع المقررات لبرنامج البكالوريوس وبرامج الدراسات العليا للفصل الدراسي الثاني.



7 / أنشطة وفعاليات وحدة الشراكة المجتمعية:

2-6 إحصائيات الوحدة:



جماليات فن الكروشية " بالمرسة الثانوية الأولى بريدة "



دورة تدريبية بعنوان " جماليات فن التطريز اليدوي " بالمرسة الثانوية الأولى بالمليدا



دورة تدريبية بعنوان " مقدمة تصميم أزياء " بالمرسة الثانوية الأولى بعنيزة



دورة تدريبية بعنوان "مهارات تصميم الأزياء للفتيات المراهقات" بدار البيان النسائية لتحفيظ القرآن بريدة



دورة تدريبية بعنوان "فنون التصميم والتطريز"
بمركز بصمة فتاة بريدة



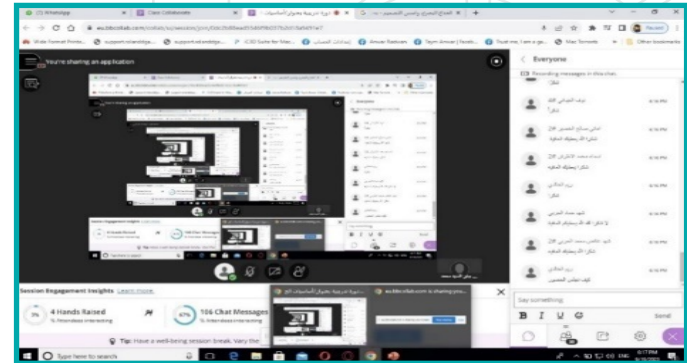
دورة تدريبية بعنوان "كيف تنسقين ألوان ملابسك"
في جمعية العوق السمعي بريدة



دورة تدريبية بعنوان "إعادة تدوير الملابس"
في جمعية أبناء لرعاية الأيتام بريدة



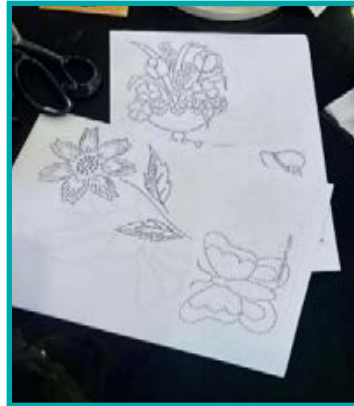
دورة تدريبية بعنوان "أساسيات الحياكة والتصميم"
بالكلية التقنية بالرس



ورشة عمل بعنوان " فن صناعة مكملات الأزياء "
بالمدرسة الثانوية الأولى بالمليدا

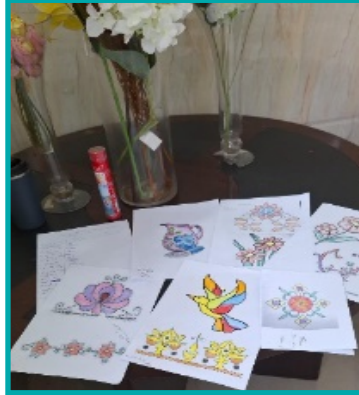


ورشة عمل بعنوان " الذكاء الاصطناعي في تصميم الأزياء " بالكلية التقنية بالرس

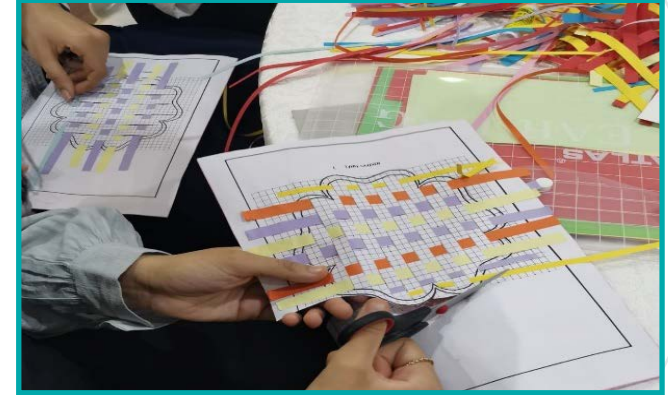


ورشة عمل بعنوان
"توظيف التطريز اليدوي في المفروشات"
في جمعية العوق السمعي بريدة

ورشة عمل بعنوان " مهارات أسس التصميم "
في جمعية أبناء لرعاية الأيتام ببريدة



ورشة عمل بعنوان " أشغال النسيج بالورق "
بدار البيان النسائية لتحفيظ القرآن ببريدة



ورشة عمل بعنوان " الاستدامة في تصميم الأزياء "
بالمدرسة الثانوية الأولى ببريدة



ورشة عمل بعنوان " التطريز " بالمدرسة
الثانوية الأولى بعنيزة





ورشة عمل بعنوان
"فن تشكيل الاكسسوارات"
بدار البيان النسائية لتحفيظ القران بريدة



مبادرة دعم العملية التعليمية في مجال مراقبة
جودة صناعة الملابس (لوحات تعليمية - دليل
الاختبارات المعملية- دليل مراقبة الجودة -
استاندات تعريفية للأجهزة) بكلية الفنون والتصميم



مبادرة "تعليم الموظفين أساسيات وفنون
حياكة الملابس" بالمرسة المتوسطة
الخامسة بريدة

حملة توعوية بعنوان " المصممة الصغيرة"
بالمدرسة الثانوية الأولى بالمليدا



- حملة توعوية بعنوان "أيادي ماهرة وتضم:
- 1- إبداعات فن الكروشيه. 2- كيفية تنسيق ألوان ملابس الفتيات
 - 3- فن الطباعة بالإستنسل " بالمدرسة الثانوية الأولى ببريدة



تفعيل " اليوم العالمي للمهنة"
بمدارس نور الرسالة الأهلية ببريدة



تفعيل "يوم التأسيس"
من خلال مبادرة بهدف تثقيف
المجتمع بإنجازات الوطن في جمعية
ابناء لرعاية الأيتام ببريدة



تفعيل "اليوم العالمي للتطوع"
بعنوان تأهيل ذوي الإعاقة لإعادة
تدوير الملابس لتحقيق الاستدامة
في جمعية عزم لذوي الإعاقة ببريدة



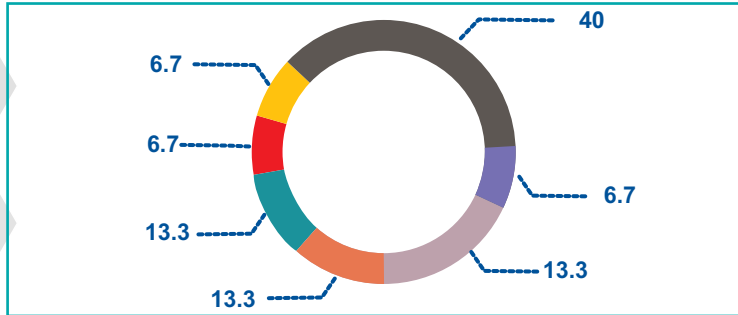
الشراكة المجتمعية مع المدرسة
الثانوية الاولى ببريدة، وتضمنت الشراكة
البرامج الآتية:
-اساليب وتقنيات التلوين في تصميم الأزياء
-اساسيات التشكيل على المانيكان
- اساليب توظيف الوحدات الزخرفية
في التصميم - فنون التطريز اليدوي

3-6/ أنشطة وفعاليات وحدة النادي الطلابي:

إحصائيات الوحدة:

1	حفل	2	دورات تدريبية
2	ورش عمل	2	زيارات عامة
6	محاضرات	1	مبادرات تطوعية
1	تفعيل الأيام العالمية		

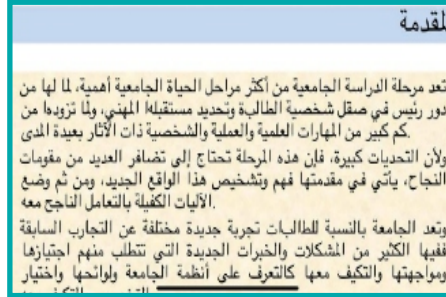
إحصائيات أنشطة وفعاليات وحدة النادي الطلابي



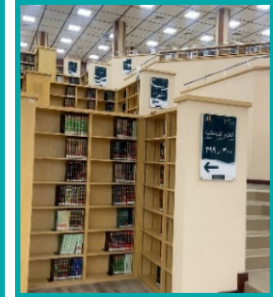
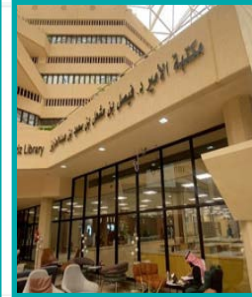
حفل "استقبال الطالبات المستجدات"



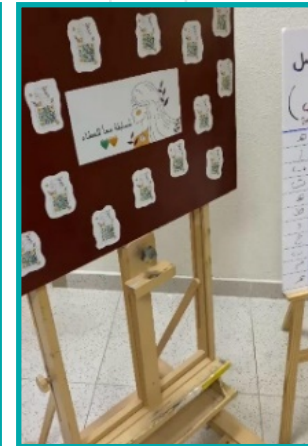
دورة تدريبية بعنوان "التأقلم مع الحياة الجامعية"



زيارة مكتبة الأمير الدكتور فيصل بن مشعل



مبادرة تطوعية بعنوان (معاً للعطاء)



زيارة مصنع عوين



محاضرة بعنوان "تاريخ العلم السعودي"



تفعيل اليوم العالمي للماء



دورة تدريبية عن برنامج الفوتوشوب

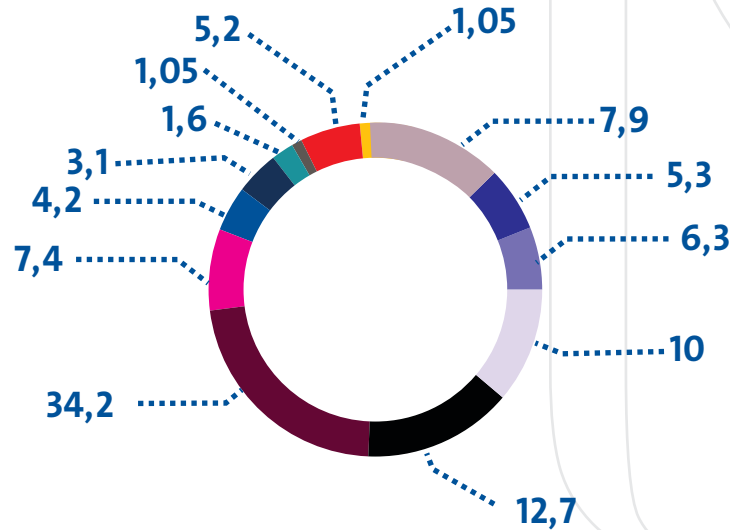


ورشة عمل بعنوان
"مهارات البحث العلمي
وكتابة البحوث"

4-6/ أنشطة وفعاليات وحدة العلاقات العامة والإعلام:

إحصائيات الوحدة:

3	منشورات وحدة ذوي الإعاقة (المصم)	14	أخبار وفعاليات الكلية
12	منشورات وحدة البحث العلمي	19	منشورات الشؤون التعليمية للطالبات
10	منشورات وحدة التدريب	10	منشورات وحدة التعلم الإلكتروني
6	منشورات وحدة التطوير والجودة	15	منشورات وحدة النادي الطلابي
65	إعادة نشر منشورات الجامعة	2	منشورات وحدة الإرشاد والتوجيه
2	إعلان مناقشة الرسائل العلمية	24	منشورات وحدة الشراكة المجتمعية
		8	منشورات وحدة الخريجات



نماذج من الإعلانات عبر منصة (X):

تذكرى اليوم الوطني 93 مميزة
لأبناء المملكة العربية السعودية
وهي تخليد لذكرى توحيد المملكة
على يد المفطور له
جلالة الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود...
بهذه المناسبة نعلن وحدة النادي الطلابي بكلية
التصميم عن إقامة مسابقة اليوم الوطني
(أفضل زي)

• عرض الزي الوطني على مانيكان من تنسيق الطالبة مع مراعاة ضوابط
الذوق العام.

• يتم اختيار أول 6 طالبات من المشاركات في المسابقة ويتم توزيع
الجوائز من قبل لجنة التحكيم على 3 طالبات بأفضل تنسيق

• الخميس الموافق: ١٤٤٥/٧/١٣ هـ



@Admandreg
<https://dhe.qu.edu.sa>

تبارك كلية الفنون والتصميم للخريجات
وسيتّم البدء بتوزيع الوثائق
الخميس الموافق: ١٤٤٥/٧/٢٧ هـ

ملاحظة:

* عمل ألاء طرف من صفحة الطالب
* إحضار الهوية الوطنية
* إحضار البطاقة الجامعية عند الاستلام



@Admandreg
<https://dhe.qu.edu.sa>

r.alrashoodi



برعاية عميدة كلية التصميم
د. دلالة بنت وخيخان العتيبي

يسر وحدة النادي الطلابي دعوتكم لحضور استقبال الطالبات المستجدات
للفصل الدراسي ٤٠٢ من العام الجامعي ١٤٤٥ هـ

 مسرح كلية الاقتصاد وإدارة
٩:٣٠

 الثلاثاء الموافق:
١٤٤٥/٧/١٨





@Admandreg
<https://dhe.qu.edu.sa>

r.alrashoodi

7 / انجازات الكلية



مبادرة تصميم "عباءة التخرج"
لخريجي وخريجات الجامعة

مبادرة تجميل مرافق وممرات المدينة الطبية بالجامعة عبر اللوحات الجدارية المنفذة بأنامل طالباتها المبدعات.





الأربعاء، 31 يناير 2024م

كلية التصاميم والفنون توقع مذكرة تعاون مع مصنع عوين للزي الموحد

وقعت كلية التصاميم والفنون بالجامعة، مذكرة تعاون مع مصنع عوين للزي الموحد التابع لجمعية الملك عبدالعزيز الأهلية النسائية «عون»، وذلك انطلاقاً من مبدأ الشراكة والتعاون مع الجهات المختلفة في القطاع الخاص، وتماشياً مع أهداف الجامعة وخططها الاستراتيجية في القيام بدور مؤثر وفعال في الأعمال التنموية وفي المجالات العلمية والتعليمية.

حيث وقعت الاتفاقية عميدة كلية التصاميم والفنون الدكتورة دلال بنت وضيان العتيبي، ورئيسة مجلس جمعية الملك عبدالعزيز الأهلية النسائية «عون» الأستاذة هيا بنت صالح الغريب، بالمقر الرئيس بالمدينة الجامعية.

أهداف الاتفاقية:

- توفير فرص تدريبية لطالبات قسم تصميم الأزياء.
- الاستفادة من الإمكانيات والخبرات العلمية.
- التعاون في مجالات التدريب، والمعارض والأنشطة التي تقيمها الكلية.

الإدارة العامة
للإعلام والاتصال

توقيع مذكرة تعاون مع "مصنع عوين للزي الموحد"،
التابع لجمعية الملك عبد العزيز الأهلية النسائية
«عون» بهدف توفير فرص تدريبية لطالبات قسم
تصميم الأزياء، بالمقر الرئيس بالمدينة الجامعية.

8 / طموحات الكلية:

- التقديم على الاعتماد الأكاديمي الوطني لبرنامج ماجستير تصميم الأزياء.
- تطوير برنامج دكتوراة الفلسفة في تصميم وإنتاج الملابس وبرنامج دكتوراة الفلسفة في تصميم وتطوير الملابس والمنسوجات.
- عقد الشراكات مع المؤسسات التعليمية الدولية مثل University of the Arts London.
- عقد شراكة مع هيئة الأزياء.
- عقد شراكة مع هيئة التراث.
- بناء الشراكات الاستراتيجية مع دور الأزياء العالمية بما يخدم الجوانب العلمية والتدريبية.
- إنشاء مركز للأزياء لدعم مواهب الخريجات.
- إنشاء وحدة إنتاجية مرتبطة بقسم تصميم الأزياء وبإشرافه المباشر.
- عقد اتفاقيات مع مصانع الأزياء والمنسوجات.

9/ لجنة إعداد التقرير:

عميدة كلية الفنون والتصميم.
عضو هيئة التدريس بالكلية- نائبة مديرة وحدة التطوير والجودة.
وكيلة الكلية للشؤون التعليمية
عضو هيئة التدريس بالكلية- عضو مجلس كلية الفنون والتصميم.
عضو هيئة التدريس بالكلية- رئيسة لجنة تنسيق المعارض.
مديرة وحدة العلاقات العامة والإعلام.

الإشراف العام: د. دلال بنت وضيجان العتيبي
الإعداد: د. فاطمه بنت فائز العقل
التدقيق : د. نهى بنت عبدالعزيز العبودي
المراجعة: د. أسماء بنت عبد الرحمن النويصر
أ. مي بنت سفر الحارثي
التنسيق: أ. رنا بنت إبراهيم الرشودي



القصيم- بريدة- المليداء- جامعة القصيم- كلية الفنون والتصاميم- مبنى رقم:4518- الرمز البريدي: 52571

dfce@qu.edu.sa

عميدة الكلية



dfce.vde@qu.edu.sa

وكيلة الكلية للشؤون الطلابية



dfce.vea@qu.edu.sa

وكيلة الكلية للشؤون التعليمية



https:\\dhe.qu.edu.sa



@Admanderg



