



توصيف المقرر الدراسي

(الدراسات العليا)

اسم المقرر: مناهج النقد وقضاياها
رمز المقرر: عرب 781
البرنامج: دكتوراه الفلسفة في الدراسات الأدبية
القسم العلمي: اللغة العربية وآدابها
الكلية: اللغة العربية والدراسات الاجتماعية
المؤسسة: جامعة القصيم
نسخة التوصيف: جديد () مطوّر* ()
تاريخ آخر مراجعة: 1445 /04/04 هـ



جدول المحتويات

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي	3
ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها	4
ج. موضوعات المقرر	7
د. أنشطة تقييم الطلبة	7
هـ. مصادر التعلم والمرافق	8
و. تقويم جودة المقرر	9
ز. اعتماد التوصيف	9



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة: (ثلاث ساعات)

2. نوع المقرر

- أ- ☐ متطلب جامعة ☐ متطلب كلية ☒ متطلب تخصص ☐ متطلب مسار
- ب- ☐ إجباري ☐ اختياري

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة المنهجية)

4. الوصف العام للمقرر

يعنى هذا المقرر بتتبع هذه المناهج في الفكر الغربي ، ويكشف عن تلقي النقاد العرب في الوطن العربي عامة ، وفي السعودية على وجه الخصوص لهذه المناهج ، ومدى تمثيلها واستثمارها في تحليل النصوص الأدبية ، ويركز على الجانب التطبيقي الذي يتيح للطلاب ممارسة النقد العملي والاستعانة بهذه المناهج في مباشرة مختلف أنواع النصوص الأدبية

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا توجد

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا توجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

- مساعدة الطالب على تكوين ثقافة معرفية في مجال النقد
- الارتقاء بنوعية الطالب لمواجهة الجدلية حول مفاهيم النقد ونظرياته القديمة والحديثة .
- مساعدة الطالب على تعرف المناهج النقدية الحديثة والمعاصرة في ائتلافها واختلافها .
- تنمية قدرات الطالب في الممارسة النقدية وتحليل النصوص الأدبية بتوظيف هذه المناهج .

2. نمط التعليم:

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي	45	% 100
2	التعليم الإلكتروني		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية: (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	45	% 100
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى (تذكر)		
	الإجمالي	45	% 100

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1-1	يوضح الطالب النظريات النقدية المعدودة تقليدية) المناهج السياقية (وحديثة) المناهج الحديثة ابتداء من حركة الشكلايين الروس (	1-1	المحاضرات + المناقشات	الاختبارات التحريرية + الاختبارات الشفوية + البحوث + قراءة جزء من كتاب
1-2	يذكر الطالب النظريات النقدية	1-2	المحاضرات + خرائط المفاهيم + العصف الذهني	الاختبارات التحريرية + الاختبارات الشفوية + البحوث + قراءة جزء من كتاب
1-3	يشرح الطالب الجهاز المفاهيمي الذي بُدأ في	1-3	المحاضرات + المناقشات	الاختبارات التحريرية + الاختبارات الشفوية

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	كل منهج مع التنبيه إلى تهافت بعض الترجمات		الاستقراء	+ البحوث + قراءة جزء من كتاب
2.0	المهارات			
2-1	يقوم الطالب نظرية النظم ونظرية الأنساق في النقد الحديث	2-1	أسلوب حلّ + المشكلات + الاستقراء + الاستكشاف	الاختبارات التحريرية + الاختبارات الشفوية + تقويم الأقران
2-2	بحث الطالب في الانسجام في نصوص أدبية مختارة ..	2-2	التعليم التعاوني + التفكير الناقد أسلوب حلّ المشكلات	الاختبارات التحريرية + الاختبارات الشفوية + الملاحظة + تقويم الأقران
2-3	يستخدم الطالب المراجع الالكترونية في بحوثه	2-3	الاستنباط + العصف الذهني + أسلوب حلّ المشكلات	الاختبارات التحريرية + الاختبارات الشفوية + الملاحظة + تقويم الأقران
2-4	ينجز بحثاً في تحليل الخطاب في الاتجاهات المختلفة	2-4	الاستكشاف + التعليم الذاتي + أسلوب حلّ المشكلات	الاختبارات التحريرية + الاختبارات الشفوية + تقويم الأقران
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3-1	يلتزم الطالب بأخلاقيات البحث العلمي	3-1	المحاضرة + التعليم التعاوني	الملاحظة + تقويم الأقران
3-2	يشارك الطالب زملاءه بفاعلية في البحث في واحد من موضوعات مناهج النقد وقضاياها	3-2	التعليم الذاتي + التدريس المصغر	الملاحظة + تقويم الأقران
3-3	يتحمل الطالب مسؤولية التعلم الذاتي في المناقشات العلمية وتطبيق التجارب الطلابية في نقد النصوص	3-3	التعليم الذاتي + التدريس المصغر	الملاحظة + تقويم الأقران



الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	الأدبية .			



ج. موضوعات المقرر:

[illegible]

د. أنشطة تقييم الطلبة:

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	المشاركة والحوار	طوال الفصل	5%

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	الاختبار الشهري	الأسبوع الثامن	20%
2	المشاركة والحوار		5%
3	العرض (بحث صغير)		15%
4	قراءة كتاب داخل المقرر		%
5	الاختبار النهائي		50%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	صلاح فضل : مناهج النقد المعاصر
المراجع المساندة	- المناهج النقدية الحديثة للدكتور محمد سويرتي . النقد الأدبي الحديث اسسه الجمالية و مناهجه المعاصرة للدكتور سعد أبو الرضا • مجلة كلية اللغة العربية جامعة القصيم. • مجلة حوليات التونسية • مجلة عالم الفكر • مجلة فصول • مجلة النقد الأدبي • مجلة البلاغة والخطاب الصادرة من المغرب • مجلة فصل الخطاب الجزائر • مجلة علامات
المصادر الإلكترونية	- دار المنظومة -- المكتبات الرقمية العربية. - شبكة الفصيح لعلوم العربية.
أخرى	- مجلة حوليات الجامعة التونسية - مجلة عالم الفكر - مجلة فصول - مجلة النقد الأدبي - مجلة البلاغة وتحليل الخطاب - مجلة علامات - مجلة خطابات

2. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
---------	----------------

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	القاعة الدراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	السبورة الذكية
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	قيادات البرنامج	مباشرة
فاعلية طرق تقييم الطلاب	المراجع النظير	مباشرة
مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس	مباشرة
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	الطلاب	مباشرة
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جبهة الاعتماد	قسم اللغة العربية وآدابها
رقم الجلسة	الرابعة عشرة
تاريخ الجلسة	21 جمادى الأولى 1445