

وصف مختصر لمقررات الخطة التطويرية
لبرنامج بكالوريوس
(تصميم الأزياء)

وصف مختصر لمقررات الخطة التطويرية لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء

مقررات المستوى الأول				
اسم المقرر	رمز المقرر	نوع المقرر	الساعات المعتمدة	وصف مختصر للمقرر
رسم	FAD111	اجباري/كلية	٢ عملي	يتناول المقرر المفاهيم الأساسية للرسم والدراسات التي تؤكد على عناصر وأسس التصميم والقيم الجمالية في العمل الفني وتنفيذ تدريبات عملية عن (الطبيعة، الإضاءة، الظل والنور، البعد الإيهامي) مع النقد والتحليل الفني
إعداد النماذج	FAD151	اجباري/قسم	٣ (١ نظري + ٢ عملي)	يتناول المقرر التطور التاريخي لدراسة الباترون، القواعد والمفاهيم الأساسية الخاصة بالباترون، طرق الحصول على الباترون وقواعد رسمه، دراسة البنسة (مفهومها – أهميتها – الهدف منها – حجمها طولها -شكل أضلاعها)، تصريف بنسة الصدر في أماكن مختلفة، تصريف بنسة الصدر في (قصات – كشكشة – كثرات)، رسم الباترون الأساسي للكُم القصير والطويل، رسم الباترون الأساسي للأكوال البسيطة (الكول أسبور – الكول شميزية- الكول الصيني المرتفع)، تجهيز الباترون الأساسي ووضعه على القماش الخام مع أخذ علامات القص والحياسة.
تقنيات الحياكة	FAD161	اجباري/قسم	٢ عملي	يتناول المقرر أنواع أدوات التفصيل والحياسة، تنفيذ العينات على خامات مختلفة بمقاس ٢٠×٢٠ سم باستخدام الإبرة العادية وغرزة الحياكة المقفلة رقم ٣٠١ (الغرزة العادية) ، مع مراعاة سمك الخامة ونوعها ونوع الخيط المناسب ودرجة الشد وطول الغرزة ونمرة الإبرة ونوع الدواس ونسبة ضغط الدواس على الخامة.
الألياف والمنسوجات	FAD171	اجباري/قسم	١ نظري + ١ عملي	يتناول المقرر الألياف النسيجية (الطبيعية-النصف صناعية-الصناعية) وطرق انتاجها، الخواص الطبيعية والميكانيكية لألياف (القطن- الكتان- الصوف- الحرير- الفسكوز- الأسيئات- البوليستر- النايلون- الاكريلك)، وطرق التمييز بين الألياف من خلال (الفحص الميكروسكوبي- طريقة الحرق- الكواشف الكيميائية- التقطير الجاف)

وصف مختصر لمقررات الخطة التطويرية لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء

مقررات المستوى الثاني				
اسم المقرر	رمز المقرر	نوع المقرر	الساعات المعتمدة	وصف مختصر للمقرر
أسس التصميم	FAD112	اجباري/كلية	(١ نظري + ٢ عملي)	يتناول المقرر التعريف بالفن والتصميم وأهميته، وعناصره وأسس إنشاؤه، واللون وخصائصه وتأثير الألوان وتطبيقاتها في التكوين، وإنشاء تصميمات باستخدام الأسس والعلاقات التشكيلية المختلفة
تاريخ الأزياء	FAD130	اجباري/قسم	١ نظري	يتناول المقرر توصيف فني لطرز الأزياء النسائية للعصر (المصري القديم، دولة ما بين النهرين، اليوناني، الروماني، البيزنطي، الإسلامي، القرن ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠) من خلال توصيف خطوط التصميم " البنائية، الزخرفية"، الخامات، الألوان، المكملات والملبسية " المتصلة، المنفصلة".
تكنولوجيا ماكينات الحياكة	FAD162	اجباري/قسم	١ نظري + ١ عملي	يتناول انواع آلات ومعدات الفرد والقص والكي وماكينات الحياكة الصناعية (الخيطة العادية - الأوفر لوك - الأورلية - الأزرار - العراوى)، وأنواع الإبر والخيوط والغرز والحياكات وملحقات الماكينات المختلفة وتطبيق الأساليب العلمية والتقنية عند تنفيذ العينات الممثلة لمقاطع من منتجات ملبسية.
التطريز اليدوي	FAD181	اجباري/قسم	٢ عملي	يتناول المقرر التطريز اليدوي من حيث مفهومه تطوره والادوات والخامات المستخدمة، التدريب على غرز التطريز المختلفة، التدريب على التطريز باستخدام شرائط الستان، وتركيب الخرز والترتر باستخدام غرزة السراجة ، التدريب على تصميم وحدات زخرفية صالحة للتطريز عن طريق (التكبير - التصغير - الحذف - الاضافة) باستخدام قواعد التصميم الزخرفي

وصف مختصر لمقررات الخطة التطويرية لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء

مقررات المستوى الثالث

اسم المقرر	رمز المقرر	نوع المقرر	الساعات المعتمدة	وصف مختصر للمقرر
مقدمة في الفن والتصميم	FAD213	اجباري/كلية	٢ نظري	يتناول المقرر مفهوم كل من الفن والتصميم مع توضيح الارتباط بينهم، وأهمية ومميزات التصميم الفني، وشرح للمجالات المختلفة للتصميم المرتبط بالفنون .
تاريخ فن ١	FAD221	اجباري/كلية	٢ نظري	يتناول المقرر التعرف على أهمية الفن ودوره في نمو الحضارات وذلك من خلال إبراز القيم الجمالية والإبداعية التي تناولت الفنان القديم في مجالات الفن المختلفة وسمات كل هذه الفنون في مراحلها التاريخية (الفن البدائي، والحضارة المصرية القديمة (الدولة القديمة –الوسطى-الحديثة)، الحضارة الرومانية واللاغريقية، حضارة بلاد النهرين، الحضارة الإسلامية.
أسس تصميم أزياء أطفال	FAD231	اجباري/قسم	١ نظري + ١ عملي	يتناول المقرر أكساب الطالبة مهارة رسم المانيكانات التعليمية التي تعكس التغيرات المصاحبة لعملية النمو للمراحل العمرية المختلفة من الجنسين متبعاً الخطوات السليمة لرسم أزياء الأطفال بمكملاتها ومتغيرات تصميمها تبعاً لعناصر وأسس التصميم، مع توضيح تأثير ملابس الخامات المختلفة وتحليل بعض أعمال مصممي أزياء الأطفال العالميين.
اعداد وتنفيذ نماذج ملابس الأطفال	FAD252	اجباري/قسم	١ نظري + ٢ عملي	يتناول المقرر تطور أزياء الأطفال عبر العصور المختلفة، الاحتياجات الملبسية لكل مرحلة من مراحل نمو الأطفال تبعاً لخصائصها، العوامل المؤثرة على اختيار ملابس الأطفال وخاماتها من حيث الجوانب الوظيفية وأهميتها لتلبية حاجات الطفل، العناية بملابس الأطفال من خلال البطاقة الإرشادية واختيار المنظفات المناسبة والعناية بها، والمفروشات المخصصة لحجرة الطفل، مع استخدام الأساليب العلمية والفنية لتنفيذ قطعة ملبسية للأطفال تبعاً لجداول متوسط قياسات الأطفال من خلال استخدام الباترون الجاهز وباستخدام طرق رسم الباترونات الأساسية وتعديلها حسب الموديل مع الانتهاء والتجميل المناسب.
تكنولوجيا النسيج	FAD274	اجباري/قسم	١ نظري + ٢ عملي	يتناول المقرر مراحل تكوين الخيط، برم ونمر وأنواع الخيوط، أنواع الأنوال وأجزاء النول البسيط، عمليات التسدية والتنشية، مراحل عملية النسيج، ودراسة بعض التراكيب النسجية، ومزايا وعيوب الأقمشة المستخدمة في صناعة النسيج، مع رسم وتنفيذ نماذج لتصميمات من التراكيب النسيجية المختلفة على الأنوال البسيطة.

وصف مختصر لمقررات الخطة التطويرية لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء

مقررات المستوى الرابع				
اسم المقرر	رمز المقرر	نوع المقرر	الساعات المعتمدة	وصف مختصر للمقرر
دراسات في تراث المملكة العربية السعودية	FAD214	اجباري/قسم	٢ نظري	يتناول المقرر مفهوم التراث الشعبي السعودي وأهميته وتصنيفه، ودراسة التراث لكل مناطق المملكة (المنطقة الشمالية-الجنوبية-الشرقية-الغربية-الوسطى)
تاريخ فن ٢	FAD222	اجباري/كلية	٢ نظري	يتناول المقرر دراسة شاملة تحليلية ونقدية لتاريخ الفن الحديث بداية من المدرسة التأثيرية حتى الآن، وذلك من خلال فكر العصر وفلسفته وثقافته مع الإشارة لأهم فنانين كل مدرسة، وعرض لأعمالهم الفنية، وتحليل بيانات كل مدرسة أو اتجاهاتها، (التأثيرية – التكعيبية – الحركة الدائرية – المستقبلية – الوحشية – التعبيرية- السريالية – التجريدية – البنائية – فن الخداع البصري – فن العامة والجماهير.
تصميم أزياء أطفال	FAD232	اجباري/قسم	٢ عملي	يتناول المقرر اعداد لوحة الالهام ((Mood Board وابتكار تصميمات مستوحاة من مصادر الالهام المختلفة وتلويها باستخدام التقنيات اللونية المختلفة مع توضيح الخامات، واعداد الرسوم المسطحة للتصميمات مع اعداد ملف المصمم (البورتفوليو).
تكنولوجيا التطريز الالي	FAD283	اجباري/قسم	١ نظري + ٢ عملي	يتناول المقرر مفهوم واساليب التطريز الالي وانواع مكائن التطريز الالي والتطور التاريخي لها ، دراسة ميكانيكية تشغيل ماكينة التطريز ذات الرؤوس المتعددة ، جودة التطريز الالي والعوامل المؤثرة عليها ، التدريب على استخدام ماكينة التطريز الالي لعمل اشكال زخارف مختلفة باستخدام انواع الخيوط المناسبة لهذا النوع من التطريز والتقنيات الخاصة بها، تزيين القطع الفنية باستخدام اساليب التطريز الألى المختلفة، تصميم وحدات زخرفية وتنفيذها بمجموعة من الغرز الالية باستخدام الطارة.

وصف مختصر لمقررات الخطة التطويرية لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء

مقررات المستوى الخامس				
اسم المقرر	رمز المقرر	نوع المقرر	الساعات المعتمدة	وصف مختصر للمقرر
أسس تصميم أزياء نساء	FAD334	اجباري/قسم	١ نظري + ٢ عملي	يتناول المقرر مفهوم مصمم الأزياء، مقومات ومراحل عمله، مصممي أزياء النساء العالميين، المفاهيم الأساسية لعلم تشريح جسم النساء، متوسط نسب وموضع خطوط المانيكان النسائي التعليمي، المواصفات القياسية لأنواع ملابس النساء ومفرداتها، مع التدريب على رسم تصميمات ملابس النساء مع توضيح الخامات وذلك تبعاً لعناصر وأسس التصميم.
إعداد المانيكان	FAD341	اجباري/قسم	٢ عملي	يتناول المقرر موضح عليه الخطوط الأساسية، وتنفيذ بعض تقنيات الحياكة المستخدمة في أسلوب التشكيل على المانيكان.
إعداد وتنفيذ نماذج ملابس نساء	FAD353	اجباري/قسم	١ نظري + ٢ عملي	يتناول المقرر الخامات، واعداد الرسوم المسطحة للتصميمات مع اعداد ملف المصمم (البورتفوليو).
تكنولوجيا التريكو	FAD375	اجباري/قسم	١ نظري	يتناول المقرر دراسة الخواص العامة والمصطلحات الخاصة بمنسوجات التريكو الآلي، ودراسة الأنواع المختلفة للماكينات المستخدمة في إنتاج أقمشة التريكو، والتراكيب البنائية المستخدمة في تنفيذها مع التعرف على أنواع أقمشة التريكو، واختبارات خواص أقمشة التريكو.

وصف مختصر لمقررات الخطة التطويرية لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء

مقررات المستوى السادس				
اسم المقرر	رمز المقرر	نوع المقرر	الساعات المعتمدة	وصف مختصر للمقرر
تصميم أزياء النساء	FAD336	اجباري/قسم	٢ عملي	يتناول المقرر أسس اعداد لوحة الالهام ((Mood Board وابتكار تصميمات مستوحاة من مصادر الالهام المختلفة وتلوينها باستخدام التقنيات اللونية المختلفة مع الرسوم المسطحة للتصميمات المبتكرة، واعداد ملف المصمم (البورتفوليو).
أسس التشكيل على المانيكان	FSD342	اجباري/قسم	١ نظري + ٢ عملي	يتناول المقرر مفهوم وأنواع المانيكان، وشروط المانيكان الجيد، مع دراسة المفاهيم المتعلقة بالتشكيل على المانيكان وعناصره وأسس، والأدوات اللازمة له، وعلاقته بالحياكة الراقية، وصفات الأقمشة التي تؤثر على عملية التشكيل، ومعايير الضبط الجيد، وتشكيل تقنيات مختلفة وتصميمات بسيطة مع أكمام بالقماش الخام، وتنفيذ مشروع فستان يصلح لفترة النهار بأسلوب التشكيل على المانيكان.
تنفيذ الملابس التقليدية	FAD355	اجباري/قسم	١ نظري + ١ عملي	يتناول المقرر نبذة عن الفولكلور وأهمية الحفاظ عليه وعلاقته بالعلوم الأخرى مع دراسة للملابس التقليدية (أغطية الرأس- الملابس الداخلية-الملابس الخارجية-أردية التستر-أغطية الوجه المستخدمة معها-ملابس المناسبات المختلفة) للمنطقة الوسطى (نجد) المنطقة الغربية (الحجاز) المنطقة الشمالية، المنطقة الشرقية، المنطقة الجنوبية(أبها) مع توضيح التشابه بينها وبين الملابس التقليدية في بعض دول الخليج، وتنفيذ الأشكال المختلفة للملابس التقليدية باستخدام أساليب التنفيذ والتجميل والتطريز التقليدية والمستحدثة
اعداد النماذج باستخدام الحاسب الآلي	FAD356	اجباري/قسم	٢ عملي	يتناول المقرر استخدام أحد أنظمة رسم وتصميم النماذج باستخدام الحاسب، سواء رسم نموذج جديد أو تعديل نموذج موجود فعلياً، وتدرجه بما يتلائم وجدول المقاسات الخاص بالمصنع أو العميل

وصف مختصر لمقررات الخطة التطويرية لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء

مقررات المستوى السابع				
اسم المقرر	رمز المقرر	نوع المقرر	الساعات المعتمدة	وصف مختصر للمقرر
مقدمة في تصميم المعارض	FAD415	اجباري/ كلية	١ نظري + ٢ عملي	يتناول المقرر على تطوير مهارات الطالبات الابداعية والتكنولوجية في مجال تصميم المعارض بمختلف أنواعها، مع اكساب الطالبات الخبرة الكافية لدراسة وتصميم وتنفيذ المعارض سواء الثقافية، والتوعوية، والتجارية، في اطار تعدد وتداخل الاختصاصات، وتلبية احتياجات سوق العمل.
تصميم الأزياء باستخدام الحاسب الآلي	FAD438	اجباري/ قسم	٢ عملي	يتناول المقرر التدريب على تصميم الأزياء، وتلويها باستخدام برنامجي كورل درو Corel Draw، وأدوبي فوتوشوب Adobe Photoshop
التشكيل على المانيكان	FAD443	اجباري/ قسم	٢ عملي	يتناول المقرر تشكيل وتنفيذ فساتين سهرة أو فساتين زفاف مبطنة من خامات وأقمشة متنوعة، بأسلوب المانيكان مع استخدام تقنيات الخياطة الراقية وتقنية تركيب البالينة
تصنيع الملابس	FAD464	اجباري/ قسم	١ نظري + ٢ عملي	يتناول المقرر الأجهزة والأدوات والآلات والماكينات التي تستخدم في خطوط إنتاج مصانع الملابس وطرق إعداد النماذج للصناعة مع وضع خطة إنتاج (ملف فني) للموديل المطلوب إنتاجه تشمل إجراء عملية التخطيط للقص (اعداد النموذج، تدرجه، تعشيقه)، ثم القص باستخدام المقص الكهربائي، الحياكة طبقا لخطة التشغيل مع مراعاة معايير الجودة في صناعة الملابس.
المشروع	FAD491	اجباري/ قسم	٢ عملي	يتناول المقرر على تطبيق خطوات البحث العلمي في اعداد مشروع تطبيقي يخدم المجتمع المحلي، مع كتابة مقترح المشروع والاطلاع على الدراسات السابقة في مجال المشروع، وتنفيذ الإطار التطبيقي مع تطبيق أدوات الدراسة ومناقشة النتائج

وصف مختصر لمقررات الخطة التطويرية لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء

مقررات المستوى الثامن				
اسم المقرر	رمز المقرر	نوع المقرر	الساعات المعتمدة	وصف مختصر للمقرر
التدريب الميداني	FAD492	اجباري/قسم	٦ عملي	يتناول المقرر استخدام الأساليب الفنية في تنفيذ وزخرفة الملابس ومكملاتها، خلال فترة التدريب الميداني ، وفقاً لخطوات البحث العلمي مع تطبيق العمليات الحسابية والأساليب العلمية ، والتقنية لتصميم وتنفيذ الملابس..

وصف مختصر لمقررات الخطة التطويرية لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء

المقررات الاختيارية				
اسم المقرر	رمز المقرر	نوع المقرر	الساعات المعتمدة	وصف مختصر للمقرر
فن الكروشيه	FAD182	اختياري/قسم	٢ عملي	يتناول مقرر فن الكروشيه (FAD182)، والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة فن الكروشيه (استخداماته-مميزاته- الابر والخبوط المناسبة)، الغرز البسيطة (المزدوجة – النصف ثلاثيه – الثلاثية – الثلاثية المزدوجة)، طرق تكوين أشكال هندسية مختلفة (مربع- دائرة- مثلث – خماسي – سداسي)، عمل شرائط زخرفية مع كيفية نقل تصميم أو غرزة من المجلات، وتنفيذ بعض ملابس الأطفال ومكملاتها (احذية – شرايات – قبعات)، وتنفيذ بعض مكملات المنزل (مفارش – خداديات).
لغة انجليزية في مجال التخصص	FAD166	اختياري/قسم	٢ نظري	يتناول مقرر لغة إنجليزية في مجال التخصص (FAD166) والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة قراءة وترجمة موضوعات، ومقالات حديثة ومتنوعة باللغة الانجليزية في تصميم الأزياء، ومناقشتها وتحليلها، واستخلاص أهم النقاط الأساسية منها، وكتابة بحث باللغة الإنجليزية في أحد مجالات التخصص
تاريخ المنسوجات	FAD172	اختياري/قسم	١ نظري + ١ عملي	يتناول مقرر تاريخ المنسوجات (FAD172)، والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة التطور الحضاري للإنسان الأول واساليب الزخرفة، دراسة كل من المنسوجات (الفرعونية- الاغريقية والبيزنطية-الفارسية والرومانية- القبطية- الاسلامية)، وأثر الإسلام على الصناعات النسجية في أوروبا
صبغة وطباعة المنسوجات	FAD173	اختياري/قسم	١ نظري + ١ عملي	يتناول مقرر صبغة وطباعة المنسوجات (FAD173) والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة، عملية الصبغة ومراحلها وطبيعة العلاقة بين الصبغات والألياف، صبغة الأقمشة السليلوزية بالصبغات (المباشرة-النشطة- الأحواض) وصبغة الأقمشة الصناعية بالصبغات المشتتة، ودراسة مفهوم طباعة المنسوجات والملونات والمتنحات المستخدمة في الطباعة، وكذلك طرق الطباعة اليدوية والرقمية، مع التدريب على صبغة الأقمشة الطبيعية والصناعية وطرق الطباعة اليدوية والرقمية.

وصف مختصر لمقررات الخطة التطويرية لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء

المقررات الاختيارية				
اسم المقرر	رمز المقرر	نوع المقرر	الساعات المعتمدة	وصف مختصر للمقرر
مكملات الأزياء	FAD233	اختياري/قسم	٢ عملي	يتناول مقرر مكملات الأزياء (FAD233)، والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة، تنفيذ مكمل زي كالحلي) العقود الأساور الخواتم الأقراط البروش (، الأحذية، الحقايب القبعات، البكلات، الأطواق، الأحزمة (وتنفيذ مكملات أزياء منفصلة) شال، صديري، أكوال وأكام (، وذلك باستخدام تقنيات وأدوات مناسبة لتوليف الخامات) سلك- جلد - قماش - شرائط - زراير- سحابات)
صيانة آلات ومعدات الملابس	FAD263	اختياري/قسم	١ نظري + ١ عملي	يتناول مقرر صيانة آلات ومعدات الملابس (FAD263) والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة ، صيانة أنواع آلات القص وماكينات الحياكة المختلفة المستخدمة في صناعة الملابس ، وأنواع الصيانة المختلفة (الوقائية - الدورية - العلاجية) من خلال التعرف على الأجزاء المختلفة للمكينات ووظيفة كل جزء ، وطريقة فك وتركيب مجموعات الحركة المختلفة الخاصة بمجموعات تكوين الغرزة وآلية تغذية القماش تحت الماكينة ، وتحديد مواصفات أنواع الزيوت والشحوم الخاصة المستخدمة لصيانة الآلات والمكينات
تصميم الأزياء للأنماط الجسمية	FAD335	اختياري/قسم	١ نظري + ١ عملي	يتناول مقرر تصميم الأزياء للأنماط الجسمية (FAD335) والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ساعتين معتمدتين، التعرف على (النمط الجسماني والجوانب التشريحية للجسم البشري للمرأة ، طرق تحديد الانماط الجسمية للمرأة وأماكن توزيع الدهون بجسمها ، أنماط جسم المرأة واختيار تصاميم ازياء تتلائم معها وفقا لسمات الشخصية ، صياغة مشاهير مصممين الأزياء لأزياء المرأة وفقا للأنماط الجسمانية ، العوامل المساعدة في نجاح تصاميم الأزياء (الخامات ، الألوان ، المكملات "الثابتة - المتحركة" ، تقنيات الحياكة) ، موقف المرأة المسلمة من الموضات الحديثة وفقا لعادات وتقاليده المجتمع العربي ، مع تصميم ازياء للمناسبات المختلفة تتلائم مع الانماط الأتية (الساعة الزجاجية ، المستطيل ، المثلث ، المثلث المقلوب ، البيضاوي) وزخرفة التصميمات المرسومة وتلوينها لإبراز أفكار التصميم

وصف مختصر لمقررات الخطة التطويرية لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء

المقررات الاختيارية				
اسم المقرر	رمز المقرر	نوع المقرر	الساعات المعتمدة	وصف مختصر للمقرر
اعداد و تنفيذ نماذج ملابس رجال	FAD354	اختياري/قسم	١ نظري + ١ عملي	يتناول مقرر اعداد وتنفيذ ملابس الرجال (FAD354)، والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة، أنواع ملابس الرجال المختلفة وطرق إعداد النماذج الخاصة بها وتقنيات تنفيذها، والاختلاف بين أشكال الأثواب الرجالية في بعض الدول العربية كالثوب السعودي، الامارقي، المصري، العماني والكويتي، وطرق تنفيذها، والقميص والبنطلون الرجالي مع تنفيذ بعض الاكوال والمردات والجيوب الخاصة بالملابس الرجالية.
تصميم أزياء الرجال	FAD337	اختياري/قسم	١ نظري + ١ عملي	يتناول مقرر تصميم ازياء رجال (FAD337) والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة، أسس رسم المانيكان التعليمي الرجالي وأهمية مراعاة المبادئ الفنية والمواصفات القياسية عند رسم مفردات وملابس الرجال الخارجية، وتصميم ملابس للرجال مبتكره وتلويها
وسائل الإعلان عن الموضة	FAD345	اختياري/كلية	٢ نظري	يتناول مقرر وسائل الإعلان عن الموضة (FAD345)، والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة دورة حياة الموضة وتطورها والعوامل التي تؤثر فيها، وسائل الإعلان عنها، أنواع عروض الأزياء، ودور مصممين الأزياء وتجار التجزئة في تسويق الموضة والتنبؤ بالاتجاهات المستقبلية في صناعة الملابس
تنفيذ المعاطف	FAD357	اختياري/قسم	١ نظري + ١ عملي	يتناول مقرر تنفيذ المعاطف (FAD357)، والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة، أنواع معاطف النساء، والعوامل المؤثرة في إعداد وضبط نماذج (المعطف - الكولة - الكم)، أنواع الأكمام والأكوال المناسبة لمعاطف السيدات وأنواعها، نماذج الأكوال والمصطلحات الفنية المستخدمة في إعدادها، خامات التقوية وأسس اختيارها في حشو المعاطف، تنفيذ التقنيات الخاصة بتجميع وحياكة وتشطيب المعطف

وصف مختصر لمقررات الخطة التطويرية لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء

المقررات الاختيارية				
اسم المقرر	رمز المقرر	نوع المقرر	الساعات المعتمدة	وصف مختصر للمقرر
تصميم ملابس تعبيرية	FAD439	اختياري/قسم	١ نظري + ١ عملي	يتناول مقرر تصميم الأزياء التعبيرية (FAD439)، والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ساعتين معتمدتين التعرف على مفهوم "الأزياء التعبيرية"، المسرح، التلفزيون، السينما، المسرحية، المسلسل، الفيلم"، أنواع المسرحيات والأزياء المسرحية وأنواع الأفلام والأزياء السينمائية - ونشأة التلفزيون وتطوره وأنواع المسلسلات الدرامية بالإضافة إلى نبذة تاريخية عن مساحيق التجميل التعبيرية وأنواعها ووظائفها، فضلا عن طبيعة عمل مصمم الأزياء التعبيرية بكل من " المسرح، السينما، التلفزيون"، مع تصميم أزياء تعبيرية لشخصيات أعمال فنية مختلفة للمسرح والسينما والتلفزيون، وتنفيذ أحد تصميمات الأزياء التعبيرية المقترحة.
التصميم على المانيكان	FAD444	اختياري/قسم	١ نظري + ١ عملي	يتناول مقرر التصميم على المانيكان (FAD444)، والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة، التصميم على المانيكان النسائي عن طريق الاقتباس من العصور التاريخية ومدارس الفن الحديث والأوريجامي واستخدام خامات وأقمشة حديثة وخامات من البيئة، وتنفيذ وإنهاء أحد التصميمات بطرق مناسبة لأسلوب المانيكان.
فحص ومراقبة جودة الملابس	FAD465	اختياري/قسم	٢ نظري	يتناول مقرر فحص ومراقبة جودة الملابس (FAD465)، والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة، تحديد جودة المتطلبات الجمالية والوظيفية للملابس (تصميم الملابس، خواص الاستخدام، خواص الراحة، الخواص المظهرية، خاصة الأمان، ميكانيكية التحمل) لإنتاج الملابس الجاهزة طبقا للمواصفات القياسية المحلية والدولية

وصف مختصر لمقررات الخطة التطويرية لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء

المقررات الاختيارية				
اسم المقرر	رمز المقرر	نوع المقرر	الساعات المعتمدة	وصف مختصر للمقرر
تسويق الملابس	FAD467	اختياري/قسم	٢ نظري	يتناول مقرر تسويق الملابس (FAD467)، والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة، توضيح مفهوم عملية التسويق، ودورة حياة الموضة كأساس لفهم المراحل التي تمر بها منتجات الموضة وكمدخل لمعرفة كيفية التسويق لها في كل مرحلة لوضع خطة تسويقية، والوظائف المتضمنة بها، وكيفية ادارة العملية التسويقية في صناعة الملابس الجاهزة، وأثر العوامل البيئية و الاجتماعية المختلفة على السوق بالنسبة لمنتجات الموضة (الملابس الجاهزة) .
التذوق الفني	FAD223	اختياري/كلية	٢ نظري	يتناول مقرر التذوق الفني FAD223 ، والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة، ماهية التذوق الفني وتعريفاته – مراحله بالإضافة الى مراحل الإبداع الفني، كيفية ممارسة التذوق الفني، ونظرياته – تطبيقاته، فضلا عن التحليل الفني للوحات
فن الخط العربي	FAD216	اختياري/كلية	٢ عملي	يتناول مقرر الخط العربي FAD216 ، والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة، المهارات الابتكارية لأنواع الخطوط العربية، تطور فن الخط العربي، طرق استنباط ابداعات جديده مع الاستعانة بالوسائل والبرامج الالكترونية الحديثة في ابتكار تصاميم جديده مستنده في أساسها على عناصر و أسس التصميم الجيد
علم الأرجونومية	FAD217	اختياري/كلية	٢ نظري	يتناول مقرر علم الأرجونومية FAD217، والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة، دراسة علم الأرجونومية وأهدافه ومفهومه والعوامل البشرية وعلاقتها ببيئة العمل من تصميم المنتجات والمطبوعات والأدوات والآلات، والاعتبارات والمعايير الأرجونومية لتحقيق توافق مع قدرات وحدود المتلقي وتحسين الأمان وزيادة الراحة في مجالات وتخصصات متعلقة بعلم الأرجونومية

وصف مختصر لمقررات الخطة التطويرية لبرنامج بكالوريوس تصميم الأزياء

المقررات الاختيارية				
اسم المقرر	رمز المقرر	نوع المقرر	الساعات المعتمدة	وصف مختصر للمقرر
التصميم البيئي	FAD318	اختياري/كلييه	٢ نظري	يتناول مقرر التصميم البيئي (FAD318) ، والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع (٢ ساعه معتمدة) بدراسة التصميم الأخضر الذي يؤثر ويتأثر بالبيئة بشكل إيجابي في شكله وتقنياته وخاماته المستخدمة، ويؤهل المقرر للقدرة على تقييم التصميم البيئي، واقتراح الحلول لمشاكل التصميم البيئية.
علم الجمال	FAD324	اختياري/كلييه	٢ نظري	يتناول مقرر علم الجمال FAD324 والذي يدرس كمقرر اختياري بواقع ٢ ساعة معتمدة، تعريفات الجمال وعلم الجمال، تاريخ الفكر الجمالي حتى العصر الحديث الاتجاهات المعاصرة لعلم الجمال النظريات الحديثة في علم الجمال، المنظور الجمالي في الفن، وظائف الفن والإبداع الفني والجمالي، علاقة علم الجمال بالدراسات الأخرى، نماذج من الفكر الجمالي عند العرب المعاصرين عرض ونقد لبحوث الطلبة