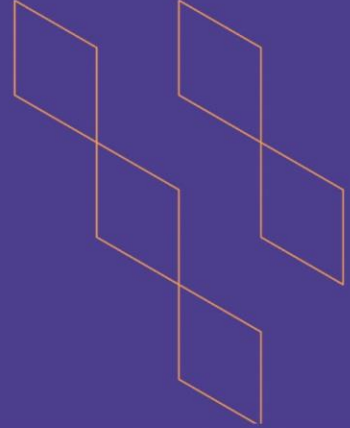




توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس)



اسم المقرر: علم الاجتماع الثقافي
رمز المقرر: ٤٢٥ جمع sow425
البرنامج: بكالوريوس علم الاجتماع
القسم العلمي: قسم الاجتماع والخدمة الاجتماعية
الكلية: كلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية
المؤسسة: جامعة القصيم
نسخة التوصيف: ٣
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٤/٨/١هـ



المحتويات:

الصفحة	المحتوى
٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
٣	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
٤	ج. موضوعات المقرر
٤	د. أنشطة تقييم الطلبة
٥	هـ. مصادر التعلم والمرافق
٥	و. تقويم جودة المقرر
٥	ز. اعتماد التوصيف



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

التعريف بالمقرر الدراسي									
١. الساعات المعتمدة:					ساعتان				
٢. نوع المقرر									
أ.		متطلب جامعة		متطلب كلية		متطلب تخصص		متطلب مسار	
								✓	
ب.		إجباري		✓		اختياري			
٣. السنة: / المستوى الذي يقدم فيه المقرر					الرابعة / الخامس				
٤. الوصف العام للمقرر									
يتناول المقرر الجذور التاريخية لظهور الثقافة والممارسات الثقافية في المجتمعات، كما يتناول الخصائص الثقافية للمجتمعات من خلال معرفة الخصائص اللغوية، الدينية، الهوياتية، كما يتناول السياق السوسيولوجي من أدبيات ونظريات حاولت تفسير الظاهرة الثقافية ولشعب من الشعوب كما يتناول المقرر علاقة الثقافة بالأفراد والجماعات وتأثيرها على العلاقات المجتمعية.									
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد									
٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد									
٧. الهدف الرئيس للمقرر									
يهدف المقرر إلى تعريف الطالب بمبادئ البحث في ظاهرة الثقافة من خلال اكتسابهم مهارة تعريف الثقافة وذكر أهم خصائصها. كما يهدف المقرر إلى تعريف الطالب بنظريات الثقافة الكبرى وأهم الإسهامات الفكرية والثقافية في ذلك، كما يهدف المقرر إلى إكساب الطالب بالتمكن من أدوات البحث في علم الثقافة من إجراء المقابلات وتسجيل الملاحظات وتحليل الوثائق والسجلات التاريخية عن شعب من الشعوب									

١. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم اعتيادي	٣٢	٪١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني	-	-
٣	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد	-	-

٢. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٣٢	٪٧٦
٢	معمل أو إستوديو	-	-
٣	ميداني	٤	٪٥
٤	دروس إضافية	٦	٪١٩
٥	زيارة	-	-
	الإجمالي	٤٢	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
١,١	يذكر الطالب الجذور التاريخية لظهور علم الثقافة كعلم قائم بذاته.	١ع	المحاضرة - المناقشة والحوار - العصف الذهني	الامتحانات - استبيانات - النقاش - المشاركات الصفية
١,٢	يصنف الطالب النماذج والنظريات المرتبطة بالثقافة وأهم خصائصها.	٤ع	التعلم التعاوني - العصف الذهني - المحاضرة	اختبارات قصيرة - المشاركات الصفية
١,٣	يحدد الطالب الخصائص الثقافية بين المجتمعات.	٣ع	المناقشة والحوار - التعلم الذاتي - العصف الذهني	الامتحانات - استبيانات - النقاش
١,٤	يفسر الطالب المناهج والأدوات لحصر ظاهرة الثقافة	٢ع	التعلم التعاوني - المناقشة والحوار - المحاضرة	إعداد خطة بحث
١,٥	يذكر الطالب الأدوار السوسيولوجية للمختص في علم الاجتماع الثقافي	١ع	التعلم التعاوني - المناقشة والحوار - المحاضرة	ورقة عمل - المشاركات الصفية
2.0	المهارات			
٢,١	يحلل الطالب التطور التاريخي	١م	المحاضرة - المناقشة	اختبارات قصيرة -



الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	لظهور الدراسات المتعلقة بالثقافة والممارسات الثقافية.		والحوار العروض الفردية	المشاركات الفاعلة
٢,٢	يقارن الطالب بين النظريات المرتبطة بالثقافة وتفسير السلوك الثقافي الفردي والجماعي.	١م	المحاضرة - المناقشة والحوار - العروض الفردية	اختبارات قصيرة - المشاركات الفاعلة
٢,٣	يطبق الطالب إطار عمل لفهم ثقافة المجتمع والمشكلات الثقافية المرتبطة بها	٣م	المناقشة والحوار - التعلم الذاتي - الاستكشاف	المشاركات الفاعلة - تكاليف منزلية
٢,٤	يقيم الطالب الأداء الاجتماعي للمختص في الدراسات الثقافية.	٣م	المحاضرة - المناقشة والحوار - التعلم الذاتي	اختبارات قصيرة - ورقة عمل
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
٣,١	يتحمل مسؤولية التعلم الذاتي المستمر. ☐	ق ٢	المناقشة والحوار - التعلم التعاوني	١١ مشاركات الفاعلة
٣,٢	يشارك بفاعلية في حل ١١ مشكلات والقضايا الاجتماعية. ☐	ق ٣	المناقشة والحوار - التعلم التعاوني	الملاحظة المباشرة

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	التمهيد والتعريف بالمقرر	٢
٢	مقدمة لمفهوم الثقافة وأهم خصائصها	٢
٣	مدخل إلى علم الاجتماع الثقافي.	٢
٤	أبرز رواد ومفكري علم الاجتماع الثقافي.	٢
٥	الظاهرة الثقافية لدى المجتمعات.	٢

٦	مجالات الدراسة في علم الاجتماع الثقافي.	٢
٧	علاقة علم الاجتماع الثقافي بالعلوم الأخرى.	٢
٨	الثقافة والصراع الثقافي. والعولمة.	٢
٩	الصور والألوان الثقافية في الوطن العربي.	٢
١٠	العولمة والثقافة.	٢
المجموع		٢٠

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	المناقشات والعروض والحضور	مستمر	٪١٠
٢	تكاليف وأنشطة (بحثية)	الأسبوع التاسع	٪١٠
٣	الاختبار التحريري منتصف الفصل	الأسبوع السادس	٪٢٠
٤	الاختبار التحريري النهائي	نهاية الفصل	٪٦٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	بلالي عبد المالك، علم الاجتماع الثقافي، جامعة سطيف ٢، الجزائر، ٢٠١٦
المراجع المساندة	علي عبد الرزاق جلي، علم الاجتماع الثقافي، دار المعرفة الجامعية، الأريطة، جامعة مصر، ٢٠١٦
المصادر الإلكترونية	https://www.socialworkers.org/
أخرى	الحقائب التعليمية

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة محاضرات بسعة (٢٥) طالباً فأكثر مزودة Smart Board and Data Show
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	لاب توب بروجكتور- سبورة ذكية

العناصر	متطلبات المقرر
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	معمل

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطلبة	مباشر وغير مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	الطلبة وأعضاء هيئة التدريس وقيادات البرنامج	مباشر وغير مباشر
مصادر التعلم	قيادات البرنامج	مباشر وغير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	الطلبة وأعضاء هيئة التدريس وقيادات البرنامج	مباشر وغير مباشر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم الاجتماع والخدمة الاجتماعية
رقم الجلسة	جلسة رقم (٢٢)
تاريخ الجلسة	الثلاثاء ١٤٤٤/٨/٢٩ هـ الموافق ٢٠٢٣/٣/٢١ م